Detailed Course Syllabus

Academic year: 2026/2027	**Semester:** Winter semester
Year of study: 2	**Study Program:** Sociologija (R) (Prijediplomski) Povijest (dvopredmetni) (R) (elective) (Prijediplomski) Sociologija (dvopredmetni) (R) (elective) (Prijediplomski)

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Temeljni pristupi u analizi modernog društva i modernizacije

Abbreviation: SOCP2-2

ECTS: 5	**Code:** 97886

Prerequisites: No

Total Course Workload

Teaching Mode	**Total Hours**
Lecture	30
Seminar	30

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

Course Holder

Name and Surname: Dorotić Jeronim

Academic Degree:	**Professional Title:** docent
Contact E-mail: jeronim.dorotic@unicath.hr	**Telephone:**

Office Hours: According to the published schedule

Course Assistant

Name and Surname: Žagi Karla

Academic Degree:	**Professional Title:**
Contact E-mail: karla.zagi@unicath.hr	**Telephone:**

Office Hours: According to the published schedule

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	Ciljevi predmeta: Produbiti poznavanje i razumijevanje osnovnih sociologijskih pojmova, koncepata, teorijskih i istraživačkih pristupa modernom društvu i modernizaciji. Sadržaj predmeta: Predavanja: Analiza markantnih primjera sociologijske analize modernog društva i modernizacije na prijelazu iz 20. u 21. stoljeće, na primjerima relevantnih ideja i djela M. Webera, T. Parsonsa, A. Giddensa, U. Becka, A. Tourainea, M. Castellsa i Z. Baumana. Problemi fenomenologije (kasno)modernog društva, tekuće (fluidne) modernosti, refleksivne modernizacije i rekonceptualizacije sociologije, (ne)postojanja postmodernog društva, društva rizika, subpolitike, devastacije okoliša, novih društvenih pokreta kao agensa učinkovitije politike, mrežnog društva i umrežavanja svijeta, globalizacije i ugrožavanja nacionalnih i pojedinačnih identiteta. Seminar: Analiziranje najvažnijih tema kolegija, s naglaskom na razvijanju osjećaja za sociologijsko razumijevanje i analizu zadane teorijske građe i društvene zbilje. Studenti u seminaru sudjeluju izravno, u raspravi, te kraćim pismenim prilozima i izradbom kraćeg seminarskog rada. Timski rad: Studenti će biti organizirani u timove u kojima će detaljno istražiti i analizirati zadane teme vezane uz sadržaj predmeta, nakon čega slijedi izrada prezentacije i timsko izlaganje.
Educational Outcomes	1. Objasniti pojmove, teorije i predstavnike u analizi modernoga društva i modernizacije. 2. Protumačiti (post)modernizacijske društvene procese. 3. Povezati sociološku teoriju s društvenim fenomenima modernoga doba. 4. Napisati strukturirani pismeni rad. 5. Usmeno izložiti zadatak seminara ili vježbi. 6. Argumentirano diskutirati o nastavnim temama.
Textbooks and Materials	
Required	Bauman, Z. (2011.). Tekuća modernost. Zagreb: Naklada Pelago. (odabrana poglavlja); Zeman, Z. (2004). Autonomija i odgođena apokalipsa. Sociologijske teorije modernosti i modernizacije. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. (odabrana poglavlja); Castells, M. (2000). Uspon umreženog društva. Zagreb: Golden Marketing. (odabrana poglavlja). ; Giddens, A. (2005). Odbjegli svijet: kako globalizacija oblikuje naše živote. Zagreb: Jesenski i Turk. (odabrana poglavlja) ; Giddens, A. (2007). Sociologija. Zagreb: Nakladni zavod Globus. (odabrana poglavlja). ; Ritzer, G. (2021). Sociological Theory. New York: SAGE Publications. (odabrana poglavlja).
Supplementary	Beck, U., Grande i E. (2006.). Kozmopolitska Europa – društvo i politika u drugoj moderni. Zagreb: Školska knjiga.; Bide, J. (2008.). Opća teorija moderne. Zagreb: Disput.; Vercellone, C. (2007). Kognitivni kapitalizam.Zagreb: Politička kultura.; Habermas, J. (2008.). Eseji o Europi. Zagreb:Školska knjiga.; Rogić, I. (2000). Tehnika i samostalnost. Okvir za sliku trećehrvatske modernizacije. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. ; Beck, U. (1996). O zastarijevanju društveno znanstvenih pojmova. Osnove teorije refleksivne modernizacije. Socijalna ekologija, Vol. 5, No. 1: 83-99. ; Katunarić, V. (1996). Zbunjujući sugovornik: postmoderne teorije društva.Socijalna ekologija, Vol. 4, No. 1: 35-52. ; Kalanj R. (1994). Postmoderna situacija i ekološka kriza. Socijalna ekologija, Vol. 3, No. 1: 17-26. ; Kalanj, R.(1994). Modernost i napredak. Zagreb: Antibarbarus. ; Katunarić, V. (1994). Labirint evolucije. Hrvatsko sociološko društvo, Zavod za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu: Zagreb. ; Krishan, K. (1998). The Rise of Modern Society. Aspects of the Social and Political Development of the West. Oxford: Basil Blackwell. ; Giddens, A. (1990). The Consequences of Modernity. Stanford, California: Stanford University Press. (izabrana poglavlja) ; Beck, U., Giddens, A. i Lash, S., ur. (1994). Reflexive Modernization. Stanford, California: Stanford University Press (izabrana poglavlja).; Kalanj, R. (2004.). Globalizacija i postmodernost: ogledi o misliocima globalne kompleksnosti. Zagreb: Politička kultura. ; Kalanj, R. (2008.). Modernizacija i identitet. Zagreb: Politička kultura. ; Majetić, F.(2015.), Zagreb u postindustrijsko doba. Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar.; Čengić, D. (2016.), Ekonomska elita: vladar iz sjene? Zagreb:Institut društvenih znanosti Ivo Pilar.
Examination and Grading	

To Be Passed DA	**Exclusively Continuous Assessment** NE	**Included in Average Grade** DA

Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; 2. Uredno izvršene obveze seminarskog izlaganja i timskog rada; 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno na seminarskom i timskom izlaganju, i na jednom kolokviju.
Examination Manner	Kontinuiranim vrednovanjem studentskog rada dolazi se do ukupne ocjene koja je temeljena na bazi 100 bodova: dovoljan (2) 50-64 bodova; dobar (3) 65-79 bodova; vrlo dobar (4) 80-89 bodova; izvrstan (5) 90 i više bodova. Način stjecanja bodova: a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene: 1) seminarsko izlaganje – maks. 20 bodova. 2) timski rad – maks. 20 bodova. 3) kolokvij – maks. 30 bodova. b) Završni ispit – 30% ocjene: 4) Završni ispit – maks. 30 bodova (pismeni – za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50% postavljenih pitanja, tj. osvojiti najmanje 15 od maksimalnih 30 bodova).
Grading Manner	Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz: 1) Nastavne aktivnosti – seminarsko izlaganje; timski rad; jedan kolokvij (pismeni); 2) Završni ispit (pismeni) – minimum za prolaz je 50% ocjene.

Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	**ECTS bodovi -** koeficijent opterećenja studenata	**UDIO OCJENE (%)**
Pohađanje nastave	1,5	0
Seminarsko izlaganje	0,7	20
Timski rad	0,7	20
Kolokvij-međuispit	1,05	30
Ukupno tijekom nastave	**3,95**	**70**
Završni ispit	1,05	30
UKUPNO BODOVA (nastava +zav.ispit)	**5**	**100**

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Seminari]

#	Topic

1	Uvodni seminar
2	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
3	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
4	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
5	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
6	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
7	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
8	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
9	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
10	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
11	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
12	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
13	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
14	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
15	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama: zaključna razmatranja/kritički osvrt.
[Predavanja]	
#	**Topic**
1	Uvodno predavanje i upoznavanje s obvezama na kolegiju
2	Operacionalizacija pojmova, temeljne tipologije i autori
3	Pitanje modernosti kod Maxa Webera
4	Pitanje modernosti kod Anthonyja Giddensa (1)
5	Pitanje modernosti Anthonyja Giddensa (2)
6	Pitanje modernosti kod Anthonyja Giddensa (3)
7	Pitanje modernosti kod Urlicha Becka (1)
8	Kolokvij
9	Pitanje modernosti kod Urlicha Becka (2)
10	Pitanje modernosti kod Urlicha Becka (3)
11	Pitanje modernosti kod Alaina Tourainea
12	Pitanje modernosti kod Manuela Castellsa
13	Postmoderni teoretičari o modernosti: Jean Baudrillard, Michel Foucault, Zygmunt Bauman (1)
14	Postmoderni teoretičari o modernosti: Jean Baudrillard, Michel Foucault, Zygmunt Bauman (2)
15	Završna razmatranja