



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2026/2027

**Semester:**

Winter semester

**Study Program:**Sociologija - Upravljanje  
i javne politike (R)Povijest (dvopredmetni)  
(R) (elective)Povijest (dvopredmetni  
nastavnički) (R)  
(elective)**Year of study:**

1

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Društvena osnova prostornog planiranja**Abbreviation:** SOCD114**ECTS:** 3**Code:** 101878**Prerequisites:** No*Total Course Workload***Teaching Mode****Total Hours**

Lecture

15

Seminar

15

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder***Name and Surname:** Mišetić Roko**Academic Degree:****Professional Title:** redoviti profesor**Contact E-mail:**[roko.miseti@unicath.hr](mailto:roko.miseti@unicath.hr)**Telephone:****Office Hours:** According to the published schedule*Course Assistant*

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

<b>Course Description</b>	<p><b>Ciljevi kolegija:</b> Cilj kolegija jest upoznati studente s konceptom prostornog planiranja u društvenom kontekstu, glavnim vrstama prostornih planova, te uvjetima i načinima njihove izvedbe.</p> <p><b>Sadržaj kolegija:</b> Prostorno planiranje, pojam i osnovne sastavnice: prostor, vrijeme, djelatnost, korisnik. Prostor i srodni pojmovi: okoliš, teritorij, priroda, društvena proizvodnja prostora, stanovništvo i prostor. Klasifikacija djelatnosti u društvu: društvena osnova planerske razdiobe djelatnosti na rad, stanovanje, promet i igru; društvena hijerarhija djelatnosti; uloga tehničke i organizacijske morfologije djelatnosti. Pojam korisnika u prostornom planiranju: tipologija korisnika i njihova prisutnost u planiranju; direktivni i indikativni pristup; pravednost u prostornom planiranju. Sociokulturni poredak i prostorno planiranje: temeljne ideje i hijerarhija vrijednosti; pojam identiteta; pojam baštine; okoliš i baština. Politički poredak i prostorno planiranje: društvena razdioba moći i hijerarhija interesa; javni i privatni interesi; prostorni i teritorijalni interesi; zastupanje interesa u prostornom planiranju; uloga javnosti; odlučivanje o prostornom planu. Institucije u prostornom planiranju: institucije izradbe; institucije provedbe i nadzora plana; društveno funkcioniranje prostornoplanskog dokumenta: pravni i moralni aspekt. Suvremeno društvo i prostorno planiranje: modernost i postmodernost u prostornom planiranju; nužnost prostornog planiranja; socijalna, ekologijska i razvojna održivost i prostorno planiranje.</p>	
<b>Educational Outcomes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificirati glavne društvene aktere u planiranju.</li> <li>2. Povezati planiranje i kulturni kontekst vrijednosti i identiteta.</li> <li>3. Razlikovati osnovne tipove prostornih planova.</li> <li>4. Prezentirati ulogu planiranja u zaštiti prirodne i kulturne baštine.</li> <li>5. Argumentirati principe održivoga planiranja.</li> </ol>	
<i>Textbooks and Materials</i>		
<b>Required</b>	Marinović Uzelac, A., (2001.), Prostorno planiranje, Dom i svijet, Zagreb, (odabrana poglavlja).	
<b>Supplementary</b>	Catanese, A. J., i Snyder, J. C. (1988.), Urban Planning, McGraw-Hill, Inc., New York (odabrana poglavlja); Hall, P. (2002.), Urban and Regional Planning, Routledge, London and New York (odabrana poglavlja).	
<i>Examination and Grading</i>		
<b>To Be Passed DA</b>	<b>Exclusively Continuous Assessment NE</b>	<b>Included in Average Grade DA</b>
<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;</li> <li>2. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% ukupne ocjene tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno na seminarskim obvezama i kolokvijima</li> </ol>	
<b>Examination Manner</b>	<p>Kontinuiranim vrednovanjem studentskog rada dolazi se do ukupne ocjene koja je temeljena na bazi 100 bodova: dovoljan (2) – 50-64 bodova dobar (3) – 65-79 bodova vrlo dobar (4) – 80-89 bodova izvrstan (5) – 90 i više bodova Način stjecanja bodova:</p> <p>a) <b>Nastavne aktivnosti</b> – 70% ocjene 1) seminarski rad – max. 10 bodova; 2) 1. kolokvij – max. 25 bodova; 3) 2. kolokvij – max. 35 bodova; b) <b>Završni ispit</b> – 30% ocjene 4) završni ispit – max. 30 bodova</p>	
<b>Grading Manner</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Nastavne aktivnosti – seminarski rad; 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni)</li> <li>2) Završni ispit (usmeni).</li> </ol>	
<b>Detailed Overview of Grading within ECTS</b>		

<b>VRSTA AKTIVNOSTI</b>	<b>ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</b>	<b>UDIO OCJENE (%)</b>
Pohađanje nastave	0.8	
Seminarski rad	0.2	10
Kolokvij-međuispit	0.5	25
Kolokvij-međuispit	0.8	35
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>2.3</b>	<b>70</b>
Završni ispit	0.7	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

#### **IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE**