Detailed Course Syllabus

Academic year: 2026/2027	**Semester:** Winter semester
Year of study: 1	**Study programme:** Komunikologija (R) (Prijediplomski)

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Uvod u akademski studij	
Abbreviation: KOMP1-8	
ECTS: 2	**Code:** 186524
Prerequisites: No	
Total Course Workload	
Teaching Mode	**Total Hours**
Lecture	20
Seminar	10
Class Time and Place: HKS - according to the published schedule	

II. TEACHING STAFF

Course Holder	
Name and Surname: Togonal Marijana	
Academic Degree:	**Professional Title:** izvanredni profesor
Contact E-mail: marijana.togonal@unicath.hr	**Telephone:**
Office Hours: According to the published schedule	
Course Assistant	

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski	
Course Description	Cilj je kolegija usvajanje znanja i kompetencija za samostalno pisanje akademskih radova. Nakon odslušanog kolegija studenti će biti osposobljeni za samostalno istraživanje teme znanstvenoga ili stručnoga rada te njegovo pravilno oblikovanje u skladu sa standardima akademskoga pisanja. U okviru kolegija studenti će također svladati primjenu informacijskih tehnologija u akademskome pisanju.

Educational Outcomes	• upoznati se sa strukturalnim i jezičnim specifičnostima akademskoga rada • upotrijebiti primjerene informacijske alate pri pisanju akademskoga rada • oblikovati akademski rad uvažavajući pravila akademskoga pisanja • primijeniti harvardski sustav označavanja citiranih i parafraziranih dijelova teksta • analizirati stručni/znanstveni rad uvažavajući specifičnosti znanstvenoga diskursa.
Textbooks and Materials	
Required	Togonal, Marijana (2020). *Metodičko-jezični priručnik za pisanje akademskoga rada*. Hrvatsko katoličko sveučilište. Zagreb Oraić Tolić, Dubravka (2011). *Akademsko pismo*. Naklada Ljevak. Zagreb (odabrana poglavlja)
Supplementary	Murati, T. (2006). „Oblikovanje bilježaka i sustavi citiranja u stručnom i znanstvenom tekstu." Društvena istraživanja, 15, 1-2, str. 155-171. Tkalac Verčić, A., Sinčić Ćorić, D., Pološki Vokić, N. (2010). *Priručnik za metodologiju istraživačkog rada: kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno ili stručno istraživanje.* M. E. P. Zagreb.
Examination and Grading	

To Be Passed DA	**Exclusively Continuous Assessment** NE	**Included in Average Grade** DA

Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	1. **Redovito pohađanje nastave:** – pristunost na najmanje 70 % nastave prema studijskome programu i izvedbenome nastavnom planu **2. Uredno izvršene nastavne aktivnosti:** – napisani i predani sažetci; pripremljen i na vrijeme predan akademski esej.
Examination Manner	1. Nastavne aktivnosti – 70 %: a) 1. radni zadatak – 35 % b) 2. radni zadatak – 35 % 2. Završni pisani ispit – 30 % Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskoga rada: izvrstan (5) – 90 do 100 % bodova vrlo dobar (4) – 80 do 89,9 % bodova dobar (3) – 65 do 79,9 % bodova dovoljan (2) – 50 do 64,9 % bodova nedovoljan (1) – 0 do 49,9 % bodova
Grading Manner	Kontinuirano vrednovanje studentskoga rada kroz: 1. **Nastavne aktivnosti:** – uredno predani i napisani primjeri pisanja sažetaka te akademskoga eseja 2. **Završni ispit** (pisani).

Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)

Pohađanje nastave	0,5	0
Kolokvij-međuispit	0,35	35
Kolokvij-međuispit	0,35	35
Ukupno tijekom nastave	**1,2**	**70**
Završni ispit	0,8	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	**2**	**100**

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvodno predavanje: upoznavanje sa sadržajem kolegija i studentskim obvezama.
2	Upoznavanje s elementima znanstvene pismenosti. Etički kodeksi pri pisanju znanstvenoga i stručnoga rada.
3	Vrste akademskoga pisma. Pripreme za istraživanje, primarni i sekundarni izvori: proučavanje literature.
4	Metode prikupljanja i interpretacije podataka. Prikazivanje rezultata.
5	Strukturalni dijelovi akademskoga pisma.
6	Citiranje.
7	Pisanje bibliografskih jedinica i uputnica.
8	Parafraziranje i sažimanje.
9	Jezično-stilska obilježja akademskoga pisma I.
10	Jezično-stilska obilježja akademskoga pisma II.
11	Povezivanje teksta: uloga konektora i modifikatora.
12	Metodologija znanstvenoistraživačkoga rada.
13	Primjena informacijskih tehnologija u akademskom studiju.
14	Usmeno izlaganje potpomognuto vizualnom prezentacijom.
15	Zaključno predavanje.

[Seminari]

#	Topic
1	Upoznavanje s elementima znanstvene pismenosti. Etički kodeksi pri pisanju znanstvenoga i stručnoga rada.
2	Uvodno predavanje: upoznavanje sa sadržajem kolegija i studentskim obvezama.
3	Vrste akademskoga pisma. Pripreme za istraživanje, primarni i sekundarni izvori: proučavanje literature.
4	Metode prikupljanja i interpretacije podataka. Prikazivanje rezultata.
5	Strukturalni dijelovi akademskoga pisma
6	Citiranje
7	Pisanje bibliografskih jedinica i uputnica

8	Parafraziranje i sažimanje
9	Jezično-stilska obilježja akademskoga pisma I.
10	Jezično-stilska obilježja akademskoga pisma Ii.
11	Povezivanje teksta: uloga konektora i modifikatora
12	Metodologija znanstvenoistraživačkoga rada
13	Primjena informacijskih tehnologija u akademskom studiju
14	Usmeno izlaganje potpomognuto vizualnom prezentacijom
15	Zaključno predavanje