Detailed Course Syllabus

Academic year: 2026/2027	**Semester:** Summer semester
Year of study: 2	**Study programme:** Komunikologija - Znanstveno istraživanje medija i odnosi s javnošću (R) (Diplomski)

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Mediji i obrazovanje	
Abbreviation: KD1 4-3	
ECTS: 4	**Code:** 198638
Prerequisites: No	
Total Course Workload	
Teaching Mode	**Total Hours**
Lecture	30
Seminar	15
Class Time and Place: HKS - according to the published schedule	

II. TEACHING STAFF

Course Holder

Name and Surname: Mališa Snježana

Academic Degree:	**Professional Title:** docent
Contact E-mail: snjezana.malisa@unicath.hr	**Telephone:**

Office Hours: According to the published schedule

Course Assistant

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	Studenti će na temelju sustavnog medijsko-pedagoškog teorijskog i praktičnog znanja, važnog za odgojno-obrazovni rad s djecom i mladeži primjenjivati dosadašnja stečena znanja na studiju komuikologije.
Educational Outcomes	Kriti?ki prosu?ivati na?ine razvijanja kriti?kog i stvarala?kog duha u?enika s obzirom na bogatstvo i složenost medijske kulture. Kriti?ki prosu?ivati trenuta?nu medijsku ponudu te odnos medijskog obrazovanja i vrijednosnog okvira. Upravljati korištenjem informacijske tehnologije u nastavi i izvannastavnom radu. Opravdati izbor odre?enog medija u pripremi nastavnog medijskog materijala.

Textbooks and Materials

Required	Buckingham, D. (2003), *Media Education: Literacy, Learning and Contemporary Culture* . Cambridge: Polity Press. Matijevi?, M., Topolov?an, T. (2017), *Multimedijska didaktika*. Zagreb: Školska knjiga (odabrani dijelovi)
Supplementary	Labaš, D., Ciboci, L. (2010), Bolonjski proces i visoko školstvo medijskim o?ima, *Nova prisutnost: ?asopis za intelektualna i duhovna pitanja*, 8(2010), 3;343-369 Felini, D. (2004), *Pedagogia dei media. Questioni, percorsi e sviluppi.* Brescia: La Scuola Editrice. Matasi?, I., Dumi?, S. (2013), Multimedijske tehnologije u obrazovanju. *Medijska istraživanja*, 18(1), 143-151. Keller, J. M. (2008), First principles of motivation to learn and e3 learning. *Distance Education*, 29 (2), 175-185. Toli?, M. (2008), Aktualnost medijskih kompetencija u suvremenoj pedagogiji. *Acta Iadertina*, 5, 1-13. Garrison, D. R., Vaughan, N. D. (2007), *Blended Learning in Higher Education: Framework, Principles, and Guidelines.* San Francisco: Wiley. Koumi, J. (2006), *Designing Video and Multimedia for open and flexible learning.* London: Routledge. Pallof, R. M., Pratt, R. (2007), *Building Online Learning Communities: Effective Strategies for the Virtual Classroom* . San Francisco: Jossey Bass. Fiorentino, G., Bruno, F. (2013), *Didattica e tecnologie. Studi, percorsi e proposte*. Roma: Carocci.

Examination and Grading

To Be Passed DA	**Exclusively Continuous Assessment** NE	**Included in Average Grade** DA

Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	Redovito poha?anje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; Seminarski rad i izlaganje Stjecanje minimalno 35 % bodova (od ukupno 100) tijekom nastave i unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno i na dva kolokvija
Examination Manner	Broj?ana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada dovoljan (2) – 50-64 bodova dobar (3) – 65-79 bodova vrlo dobar (4) – 80-89 bodova izvrstan (5) – 90 do 100 bodova
Grading Manner	a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene 1) Seminarsko izlaganje – max. 20 bodova 2) 1. kolokvij – max. 25 bodova 3) 2. kolokvij – max. 25 bodova b) Završni ispit – 30% ocjene 4) Usmeni ispit – max. 30 bodova

Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	**ECTS bodovi** - koeficijent optere?enja studenata	**UDIO OCJENE** (%)
Poha?anje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	0.6	20
Kolokvij	0.7	25
Kolokvij	0.7	25

Ukupno tijekom nastave	3.2	70
Završni ispit	0.8	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	4	100

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvodno predavanje: Mediji i obrazovanje
2	Odnos i uvjetovanost medija i obrazovanja
3	Promjena paradigme poučavanja i učenja
4	Multimediji u učenju i obrazovanju
5	Učinci multimedije na proces učenja
6	Medijsko obrazovanje. Medijska pedagogija
7	Kolokvij
8	Utjecaj tehnologija na proces učenja i poučavanja
9	Temelji primjene medija i informacijske tehnologije u nastavi
10	Novi ambijenti za učenje i poučavanje
11	Multimedijska instruktivna poruka i instrukcijski dizajn
12	Principi multimedijskog dizajna. Model motivacijske i multimedijske instruktivne poruke
13	Metode poučavanja korištenjem novih medija
14	Izazovi i trendovi u multimedijskoj didaktici
15	Kolokvij

[Seminari]

#	Topic
1	Uvod u seminarski rad
2	Izlaganje seminarskih radova
3	Izlaganje seminarskih radova
4	Izlaganje seminarskih radova
5	Izlaganje seminarskih radova
6	Izlaganje seminarskih radova
7	Izlaganje seminarskih radova
8	Izlaganje seminarskih radova
9	Izlaganje seminarskih radova
10	Izlaganje seminarskih radova

11	Izlaganje seminarskih radova
12	Izlaganje seminarskih radova
13	Izlaganje seminarskih radova
14	Izlaganje seminarskih radova
15	Analiza seminarskih radova