Detailed Course Syllabus

Academic year: 2026/2027	**Semester:** Summer semester
Year of study: 1	**Study programme:** Komunikologija - Interkulturalna komunikacija i novinarstvo (R) (Diplomski)

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Međukulturalna psihologija	
Abbreviation: KD2 2-1	
ECTS: 5	**Code:** 186796
Prerequisites: No	
Total Course Workload	
Teaching Mode	**Total Hours**
Lecture	30
Seminar	15
Class Time and Place: HKS - according to the published schedule	

II. TEACHING STAFF

Course Holder	
Name and Surname: Vrselja Ivana	
Academic Degree:	**Professional Title:** redoviti profesor
Contact E-mail: ivana.vrselja@unicath.hr	**Telephone:**
Office Hours: According to the published schedule	
Course Assistant	
Name and Surname: Knežević Dijanović Monika	
Academic Degree:	**Professional Title:** asistent
Contact E-mail: monika.dijanovic@unicath.hr	**Telephone:**
Office Hours: According to the published schedule	

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	Ciljevi predmeta: Upoznati studente s psihološkim procesima i ponašanjem u različitim kulturama, kao i sličnostima i razlikama u ponašanju, te utvrđivanjem univerzalnih i specifičnih sastavnica u ponašanju pojedinaca koji su pripadnici različitih kultura. Sadržaj predmeta: Povijesni aspekti međukulturalne psihologije. Socijalizacija i identitet, Spol rod i kultura,. Kultura i ličnost, Kultura i organizacijsko ponašanje. Kultura i komunikacija. Kultura i masovni mediji, Kultura i vodstvo (liderstvo), Sustavi vrijednosti u različitim kulturama. Kultura i psihopatologija, Akulturacija i prilagodba, Kultura i opća dobrobit.
Educational Outcomes	Analizirati osnovne probleme vezane uz prilagodbu drugim kulturama i stjecanje kulturalne kompetencije. Idenificirati važnost kulturalnog konteksta u konceptualizaciji i istraživanjima sposobnosti, ličnosti, motivacije i emocija, mentalnog zdravlja, cjeloživotnog razvoja. Razviti osjetljivost na kulturalne razlike u razvoju pojedinaca. Izdvojiti ulogu kulture u najvažnijim psihičkim osobinama i procesima. Procijeniti primjenjivost najvažnijih psiholoških i komunikacijskih teorija i koncepata iz međukulturalne perspektive. Razlikovati prednosti i ograničenja standardne metodologije psihologijskih istraživanja u kontekstu različitih kultura.
Textbooks and Materials	
Required	Goldstein, D.(2007). Cross-Cultural Explorations: Activities in Culture and Psychology. Boston, Allyn & Bacon Marušić, I. (2002). Suvremeni pristupi međukulturalnim istraživanjima ličnosti, u: Društvena istraživanja, 11 (2002) 4-5, 533 – 551.; Mlačić, B., Globalno usporediva i kulturalno specifična istraživanja u psihologiji ličnosti. Bijela knjiga o međukulturnom dijalogu. „Živimo zajedno jednaki u dostojanstvu“ (2011), Zagreb, Agencija za odgoj i obrazovanje
Supplementary	Pittu, D. L.(2007). Understanding Cross-Cultural Psychology: Eastern and Western Perspecives, Thousand Oaks, Sage, Shiarev, E.(2006). Cross-Cultural Psychology: Critical Thinking and Contemporary Applications, Boston, Allyn & Bacon. Adlermn J. Gundersen, A. (2007). International Dimension of Organisational Behavior Thomson South -Western Campbell, R., Martin,C. R. & Fabos, B.)2017). Media & Culture: Mass Communication in Digital Age. Tenth Edition. Mac Millan, Boston. McManus, R.M. & Perruci, G. (2015). Understanding Leadirship: An Arts and Humanities perspective 1st Edition. New York: Routledge G. Samovar,A.,Porter,R.E., Mc Daniel, Sexton Roy, C. (2015), Communication Between Cultures 9th Edition.Cengage Learning New York.
Examination and Grading	

To Be Passed DA	**Exclusively Continuous Assessment** NE	**Included in Average Grade** DA
Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz nastavne aktivnosti (dva kolokvija i seminarsko izlaganje) Završni pismeni ispit (minimum za prolaz na pismenom ispitu je 50% točne riješenosti)	

Examination Manner	Način stjecanja bodova: 1. nastavne aktivnosti – max. 70 bodova:; kolokvij – max. 30 bodova; kolokvij – max. 30 bodova; seminarski rad – max. 10 bodova; 2. završni ispit – max. 30 bodova (minimum za prolaz je 50% točne riješenosti) Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: izvrstan (5) – 90 do 100 bodova; vrlo dobar (4) – 80 do 89,90 bodova; dobar (3) – 65 do 79,9 bodova; dovoljan (2) – 50 do 64,9 bodova; nedovoljan (1) – 0 do 49,9 bodova
Grading Manner	Nastavne aktivnosti – izrada i izlaganje seminarskoga rada, Polaganje kolokvija Polaganje pismenog završnog ispita.

Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.5	0
Seminarsko izlaganje	1.05	10
Kolokvij-međuispit	1.05	30
Kolokvij-međuispit	0.35	30
Ukupno tijekom nastave	3.95	70
Završni ispit	1.05	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	5	100

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvod u predmet i povijesni aspekti Međukulturalne psihologije
2	Metode istraživanja i analize
3	Kultura i temeljni psihološki procesi
4	Kultura i razvoj
5	Socijalizacija i identitet
6	Spol rod i kultura
7	Vrijednosti
8	Akulturacija i prilagodba
9	1. kolokvij
10	Kultura i romantični odnosi
11	Kultura i obitelj
12	Kultura i organizacijsko ponašanje
13	Kultura i psihopatologija

14	Kultura, zdravlje i opća dobrobit
15	2. kolokvij
[Seminari]	
#	**Topic**
1	Uvodno predavanje
2	Seminari vezani uz temu predavanja
3	Seminari vezani uz temu predavanja
4	Seminari vezani uz temu predavanja
5	Seminari vezani uz temu predavanja
6	Seminari vezani uz temu predavanja
7	Seminari vezani uz temu predavanja
8	Seminari vezani uz temu predavanja
9	Seminari vezani uz temu predavanja
10	Seminari vezani uz temu predavanja
11	Seminari vezani uz temu predavanja
12	Seminari vezani uz temu predavanja
13	Seminari vezani uz temu predavanja
14	Seminari vezani uz temu predavanja
15	Seminari vezani uz temu predavanja