



LUX VERA  
HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2026/2027

**Semester:**

Summer semester

**Study Program:**

Sociologija  
(dvopredmetni) (R)  
(elective)  
Povijest (R)

**Year of study:**

3

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Povijest zapadne duhovnosti**Abbreviation:** POVP6-1**ECTS:** 4**Code:** 97995**Prerequisites:** No*Total Course Workload***Teaching Mode****Total Hours**

Lecture

30

Seminar

15

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder***Name and Surname:** Tanjić Željko**Academic Degree:****Professional Title:** redoviti profesor**Contact E-mail:**[zeljko.tanjic@unicath.hr](mailto:zeljko.tanjic@unicath.hr)**Telephone:****Office Hours:** According to the published schedule*Course Assistant***Name and Surname:** Musa Ivica**Academic Degree:****Professional Title:** naslovni asistent-predavač**Contact E-mail:**[imusa@unicath.hr](mailto:imusa@unicath.hr)**Telephone:****Office Hours:** According to the published schedule

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

<b>Course Description</b>	<p>Ciljevi: Upoznati studente s dinamikom i glavnim smjerovima zapadne duhovne baštine te s međusobnim prožimanjem duhovnosti i drugih društvenih dimenzija tijekom stoljeća. Sadržaj: Novost kršćanstva sastoji se i u tome što je ponudilo čvrst okvir za razumijevanje svijeta i odnosa ljudskog bića (kršćanina) prema njemu. Iz tog razumijevanja i odnosa iznikla je specifična duhovnost koja se oslanja na Božju objavu u Isusu Kristu, kako se ocituje u Isusovom propovijedanju i djelovanju a zatim kako se razvija kroz propovijedanje i djelovanje Isusovih apostola, osobito sv. Pavla. No kršćanska duhovnost crpi svoju sadržaj iz dodatnih dvaju izvora: židovske tradicije i grčke mudrosti. Tijekom stoljeća osmišljavanje svijeta događalo se na relaciji novih “ponuda” i kršćanske duhovne tradicije. Studenti će kroz kolegij biti upoznati: s duhovnom tradicijom crkvenih otaca, istocnog i zapadnog monasitva, s transformacijom duhovnoga nasljeđa novih “primitivnih” doseljenika, s duhovnosću novih redova, s intelektualnom njemacom duhovnosću 14. st., s iberijskom duhovnosću 16. st. i modernim pokušajima duhovnog osmišljavanja svijeta. Dotaknut ćemo i najvažnije dimenzije bizantske duhovnosti, kao i protestantske.</p>	
<b>Educational Outcomes</b>	<p>1. Prepoznati u epohalnim dovezima pojedinih duhovnih pravaca određenog povijesnog razdoblja kvalitativne civilizacijske iskorake u dimenziji svezremene stečevine s trajnim potencijalom suvremene aktualizacije. 2. Prepoznati specifičnost ljudske duhovne stvarnosti u dimenziji judeokršćanske tradicije i kulture kao i u dimenziji utjecaja kršćanske duhovnosti u kulturnim, politicim i umjetnicim zasadama zapadne kulture. 3. Prepoznati temeljnu srodnost katolicanstva, protestantizma i pravoslavlja u izvoristu duhovnih izraza, oznacavajuci i njihove osnovne specifične razlike. 4. Naznaciti na znanstveno diferencirani nacin razine historiografskog fakticiteta i nadnaravne (objaviteljske) sastavnice pri analizi duhovnih fenomena u povijesti kršćanstva. 5. Identificirati specifičnu kvalitetu doprinosa duhovnih velikana povijesti koji će zivljenjem Evandjelja istovremeno promovirati dostojanstvo ljudske osobe, viske kulture, suživota u razlicitosti i izgradnju mira među narodima. 6. Prezentirati zadane dijelove sadržaja u okviru pregledno napisane teme seminarskog rada</p>	
<i>Textbooks and Materials</i>		
<b>Required</b>	<p>I. A. Matanic <i>Uvod u duhovnost</i>, Zagreb 1994.; Ch. Benke, <i>Mala povijest kršćanske duhovnosti</i> Zagreb, 2012; T. Z. Tenshek <i>Asketsko-monaska Obvezna duhovnost otackog razdoblja. Poci i razvoj kršćanskog asketizma i monasitva do svetog Benedikta</i>, Zagreb 2003.; N. Vukoja, <i>Povijest novovjekne duhovnosti</i>, Zagreb 2004.; E. Benz, <i>Duh i život Istocne crkve</i>, Zagreb 2003.</p>	
<b>Supplementary</b>	<p>Franjo, <i>Radost evandjelja (Evangelii gaudium)</i>, Zagreb 2014. (br. 1.-49.); G. Walter, <i>Fenomenologija mistike</i>, Split 1985.; Aurelije Augustin, <i>Ispovijesti</i>, Zagreb 2010.; Sveti Atanazije, <i>Život svetog Antuna Pustinjaka</i> Zagreb 1985.; Z. Tenshek <i>Redovnicika pravila (Pravilo sv. Benedikta)</i> Zagreb 1985.; Eckhart, <i>Knjiga božanske utjehe</i> Zagreb 1989.; Sv. Ignacije Loyolski, <i>Nacela duhovnosti (Duhovne vještice)</i> Split 2008.; Sv. Ivan od Krizta, <i>Tamna noc</i> Split 1997.; Sv. Terezija Avilska, <i>Zamak duspe</i> Zagreb 1985.; Sv. Terezija od Djeteta Isusa, <i>Povijest jedne duspe</i> Zagreb 2005.; <i>Drugi vatikanski koncil, Gaudium et spes</i>, Zagreb 2008.; M. Kardamakis, <i>Pravoslavna duhovnost</i>, Hilandar 1996.; Jones C., Wainwright G., Yarnold SJ, E. (ur.), <i>The Study of Spirituality</i> Oxford University Press 1986.</p>	
<i>Examination and Grading</i>		
<b>To Be Passed DA</b>	<b>Exclusively Continuous Assessment NE</b>	<b>Included in Average Grade DA</b>
<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	<p><b>Redovito pohađanje nastave</b> – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;</p> <p><b>Uredno izvršene seminarske obveze</b>- pripremljeno izlaganje te predana i prihvacena pismena verzija seminarskog rada;</p> <p><b>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti</b> – ostvareno kumulativno.</p>	

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:

**dovoljan (2)** – 50–64,9% **dobar (3)** – 65–79,9% **vrlo dobar (4)** – 80–89,9% **izvrstan (5)** – 90% i više

Nacin stjecanja ocjene:

a) **Nastavne aktivnosti** – 70 % ocjene

seminarske obveze – 30%

kolokvij – 30%

aktivnost na nastavi – 10%

b) **Završni ispit** – nosi 30% ocjene; jedinstvena ocjena testa i usmenog dijela ispita

pismeno-usmeni; kratki test te odmah potom usmeni dio ispita, podrazumijeva se kao jedan ispitni termin

#### Examination Manner

#### Grading Manner

1. **Nastavne aktivnosti** – seminarske obveze; kolokvij (pismeni);

2. **Završni ispit** – pismeno-usmeni; kratki test te odmah potom usmeni dio ispita, podrazumijeva se kao jedan ispitni termin

#### Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSI.	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata.	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave.	1.2	0
Kolokvij-međuispit	0.85	30
Seminarski rad	0.85	30
Aktivnost na nastavi.	3	10
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>3.2</b>	<b>70</b>
Završni ispit	0.8	30
<b>UKUPNO BODOVA</b>	<b>4</b>	<b>100</b>
(nastava+zav.ispit)		

#### IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE