



# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2026/2027

**Semester:**

Winter semester

**Study Program:**

Psihologija (R) (elective)

Povijest (dvopredmetni

(R) (elective)

Povijest (dvopredmetni

nastavnički) (R)

(elective)

Komunikologija -

Interkulturalna

komunikacija i

novinarstvo (R) (elective)

Komunikologija -

Znanstveno istraživanje

medija i odnosi s

javnošću (R)

Sociologija - Upravljanje

i javne politike (R)

(elective)

Povijest (R) (elective)

Sestrinstvo (R) (elective)

Sestrinstvo (I) (elective)

Diplomski sveučilišni

studij Povijest

(nastavnički) (R)

(elective)

**Year of study:**

1

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Čitanje povijesti: umjetnost kao ogledalo politike 20. st.

**Abbreviation:** IZBD189

**ECTS:** 6

**Code:** 218335

**Prerequisites:** No

*Total Course Workload*

**Teaching Mode**

**Total Hours**

Lecture

15

Seminar

30

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Anić Tomislav

|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Academic Degree:                                                                          | Professional Title: redoviti profesor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              |
| Contact E-mail:<br><a href="mailto:tomislav.anic@unicath.hr">tomislav.anic@unicath.hr</a> | Telephone:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                              |
| Office Hours: According to the published schedule                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |
| Course Assistant                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |
| III. DETAILED COURSE INFORMATION                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |
| Teaching Language: Hrvatski                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |
| Course Description                                                                        | Analiza refleksije političke situacije na kulturu i društvo; raščlamba temeljnih percepcija društvene zbilje iščitavanjem umjetničkog izričaja; definirati službene kulturne politike prema umjetničkom stvaralaštvu; razlikovati osnovne modele umjetničkog izričaja pojedinih razdoblja; kontekstualizirati političke, ekonomske i kulturne elemente povijesti kratkog 20. stoljeća.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                              |
| Course Description                                                                        | Analizom izabranih tematskih cjelina „kratkog dvadesetog stoljeća“ bit će ocrtana kulturna i politička povijest iščitavanjem izabranih referentnih djela hrvatske intelektualne elite. Težište predmeta stavljeno je na literarna djela, igrane filmove, skulpturu, urbanizam i arhitekturu. Pozornost će, također, biti usmjerena na odnos vlasti prema slobodi umjetničkog izražavanja u promatranom razdoblju. Predavanja su koncipirana kronološki i tematski od osnovnih provedbeno idejnih promišljanja nakon uspostave prve jugoslavenske zajednice do raspada druge jugoslavenske države.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                              |
| Educational Outcomes                                                                      | 1. Objasniti temeljne historiografske pojmove iz kulturne povijesti. 2. Vrednovati osnovne procese (koncepte) novije hrvatske povijesti. 3. Raščlaniti specifične društveno-političke transformacije unutar promatranog razdoblja. 4. Primijeniti specifična znanja i vještine potrebne za analizu izvora i literature. 5. Diskutirati na temelju pročitane literature, potičući pitanja i dubinsko promišljanje. 6. Razviti svijest za profesionalni pristup glede izvršavanja obaveza i dužnosti.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                              |
| Textbooks and Materials                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |
| Required                                                                                  | N. Batušić, Na rubu potkove, Zagreb 2006., (8 – 41 str.); D. Bekić, Vojin Bakić ili kratka povijest kiposlavlje, Zagreb 2007. (19 – 144 str.); A. Cesarec, Današnja Rusija, Zagreb 1982. (11 – 68 str); C. Milanja, Hrvatski roman 1945 – 1990., (120 – 126 str);, Zagreb 1996.; N. Gilić, Uvod u povijest hrvatskog igranog filma, Zagreb 2010. (26 – 54 str.); V. Gulin Zrnić, Kvartovska spika, Zagreb 2009., (20 – 29, 42 – 96); J. Kljaković, U suvremenom kaosu, Zagreb 2011. (23 – 58 str); M. Krleža, Izlet u Rusiju, Zagreb 2005. (9 – 64); I. Meštrović, Uspomene na političke ljude i događaje, Zagreb 1964., (35 – 116); K. Nemec, Povijest hrvatskog romana od 1945. do 1990., Zagreb 2003. (5 – 23); P. Pavličić, Bilo pa prošlo, Zagreb 2011. (5 – 100); P. Pavličić, Narodno veselje, Zagreb 2013. (15 – 72, 183 – 271 str.); Naše teme: Socijalistički urbanizam i „kraj utopije“, Zagreb 1987. (3 – 18 str.); I. Škrabalo, Hrvatska filmska povijest ukrajno, Zagreb 2008., (143 -193); G. Tribuson, Rani dani, Zagreb 1997. (7 – 74 str), V. Tenžera, Zašto volim Zagreb, Zagreb 2019., (20 – 23, 17 – 20, 138 – 140,110 – 114 , 178 – 182 str.). |                              |
| Supplementary                                                                             | NAPOMENA: Popis preporučene dodatne literature polaznici kolegija dobit će sukladno odabranim temama seminarskog rada.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                              |
| Examination and Grading                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |
| To Be Passed DA                                                                           | Exclusively Continuous Assessment NE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Included in Average Grade DA |
| Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam                                     | Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;<br><br>Uredno izvršene seminarske obveze – pripremljeno izlaganje te predana i prihvaćena pismena verzija rada;<br><br>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:

**nedovoljan (1)** – 0 do 49,9 %

**dovoljan (2)** – 50 do 64,9 %

**dobar (3)** – 65 do 79,9 %

**vrlo dobar (4)** – 80 do 89,9 %

**izvrstan (5)** – 90 do 100 %

#### Examination Manner

Način stjecanja ocjene:

1. a) **Nastavne aktivnosti** – 70 % ocjene
2. seminarske obveze – 30 %
3. kolokvij – 20 %
4. kolokvij – 20 %

1. b) **Završni ispit** – 30 % ocjene (*za prolaz je nužno riješiti 50 % ispita*)

usmeni ispit – 30%

#### Grading Manner

**Nastavne aktivnosti** – seminarske obveze; 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni);

**Završni ispit** – usmeni.

#### Detailed Overview of Grading within ECTS

| VRSTA AKTIVNOSTI     | ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata | UDIO OCJENE (%) |
|----------------------|-------------------------------------------------|-----------------|
| Pohađanje nastave    | 1,13                                            | 0               |
| Seminarsko izlaganje | 1,46                                            | 30              |
| Kolokvij             | 0,97                                            | 20              |
| Kolokvij             | 0,97                                            | 20              |
|                      |                                                 |                 |
|                      |                                                 |                 |
|                      |                                                 |                 |

|                                              |             |            |
|----------------------------------------------|-------------|------------|
|                                              |             |            |
| <b>Ukupno tijekom nastave</b>                | <b>4,53</b> | <b>70</b>  |
| Završni ispit                                | 1,47        | 30         |
| <b>UKUPNO BODOVA<br/>(nastava+zav.ispit)</b> | <b>6</b>    | <b>100</b> |

#### IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

| #  | Topic                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | O cilju i sadržaju predmeta                                                            |
| 2  | Književnost kao povijesni izvor                                                        |
| 3  | Autobiografsko memoarska proza – hrvatska svakodnevica između dva svjetska rata        |
| 4  | Autobiografsko memoarska proza – hrvatska svakodnevica između dva svjetska rata        |
| 5  | Autobiografsko memoarska proza – hrvatska svakodnevica pedesetih                       |
| 6  | Autobiografsko memoarska proza – hrvatska svakodnevica šezdesetih                      |
| 7  | Kolokvij                                                                               |
| 8  | Autobiografsko memoarska proza – hrvatska svakodnevica sedamdesetih                    |
| 9  | Autobiografsko memoarska proza – hrvatska svakodnevica osamdesetih                     |
| 10 | Film kao povijesni izvor – hrvatska kinematografija druge polovice dvadesetog stoljeća |
| 11 | Posjet Muzeju grada Zagreba                                                            |
| 12 | Kiparstvo kao ogledalo poretka                                                         |
| 13 | Arhitektura i urbanizam kao temelji ideologije                                         |
| 14 | Kolokvij                                                                               |
| 15 | Zaključna razmatranja                                                                  |

[Seminari]

| # | Topic                                                                  |
|---|------------------------------------------------------------------------|
| 1 | O cilju i sadržaju predmeta                                            |
| 2 | Rasprava o odabranim tekstovima/studentskom seminaru i temi predavanja |
| 3 | Rasprava o odabranim tekstovima/studentskom seminaru i temi predavanja |
| 4 | Rasprava o odabranim tekstovima/studentskom seminaru i temi predavanja |
| 5 | Rasprava o odabranim tekstovima/studentskom seminaru i temi predavanja |

|    |                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------|
| 6  | Rasprava o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja |
| 7  | Kolokvij                                                                |
| 8  | Rasprava o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja |
| 9  | Rasprava o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja |
| 10 | Rasprava o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja |
| 11 | Rasprava o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja |
| 12 | Rasprava o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja |
| 13 | Rasprava o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja |
| 14 | Kolokvij                                                                |
| 15 | Zaključna razmatranja                                                   |