



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detailed Course Syllabus

Academic year:

2026/2027

Semester:

Winter semester

Study Program:

Psihologija (R) (elective)

Povijest (dvopredmetni) (R)
(elective)Povijest (dvopredmetni
nastavnički) (R) (elective)

Komunikologija -

Interkulturalna komunikacija
i novinarstvo (R) (elective)Komunikologija - Znanstveno
istraživanje medija i odnosi s
javnošću (R)Sociologija - Upravljanje i
javne politike (R) (elective)

Povijest (R) (elective)

Sestrinstvo (R) (elective)

Sestrinstvo (I) (elective)

Year of study:

1

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Materijalna i duhovna kultura ranog novog vijeka**Abbreviation:** IZBD187**ECTS:** 6**Code:** 218333**Prerequisites:** No*Total Course Workload***Teaching Mode****Total Hours**

Lecture

15

Seminar

30

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

*Course Holder***Name and Surname:** Janković Barbarić Valentina**Academic Degree:****Professional Title:** docent**Contact E-mail:**valentina.jankovic@unicath.hr**Telephone:****Office Hours:** According to the published schedule*Course Assistant*

Name and Surname: Ledić Stipe	
Academic Degree:	Professional Title: docent
Contact E-mail: stipe.ledic@unicath.hr	Telephone:
Office Hours: According to the published schedule	
III. DETAILED COURSE INFORMATION	
Teaching Language: Hrvatski	
Course Description	<p>Cilj je predmeta analizom izvornog gradiva različite provenijencije, potom temeljem razdoblju suvremene literature i materijalne ostavštine ukazati na raznolikost oblika i iskaza materijalne i duhovne kulture ranonovovjekovnog razdoblja na području hrvatskih zemalja i u širem europskom kontekstu.</p> <p>Kroz pojedinačna predavanja i seminarsku nastavu predmetom će biti obuhvaćene sljedeće teme: Temeljni pojmovi materijalne i duhovne kulture ranonovovjekovlja; Suvremeni historiografski pristupi i teme; Povijesni izvori i gradivo te arhitektura u službi proučavanja materijalne i duhovne kulture; Arhivsko gradivo: obiteljska ostavština, korespondencija, oporuke, inventari i spisi privatno-pravne prirode kao izvori za proučavanje ostavštine, svakodnevlja, ekonomskog položaja i duhovnosti ranonovovjekovnog čovjeka; Gradivo institucija i crkvenih vlasti, književna djela i filozofsko-znanstvena literatura kao izvori za proučavanje materijalne i duhovne baštine; Materijalna ostavština kao iskaz različitih identiteta, tradicija i normi ranonovovjekovnih društvenih struktura.</p>
Educational Outcomes	<p>1. Ovladati specifičnim historiografskim pojmovima i procesima iz područja materijalne i duhovne kulture ranomodernog doba. 2. Prepoznati vrste gradiva, literaturu i materijalnu ostavštinu navedenih područja istraživanja i razdoblja 3. Opisati suvremene historiografske pristupe proučavanju materijalne i duhovne kulture ranog novog vijeka. 4. Vrednovati razine, oblike i posebnosti iskaza materijalne i duhovne kulture proizašle iz različitog razvitka pojedinih ranonovovjekovnih društvenih struktura te njihovih međusobnih odnosa. 5. Napisati jasan i strukturiran pismeni rad sa obilježjima znanstvenog rada na temelju izvora te znanstvene i stručne literature.</p>
<i>Textbooks and Materials</i>	
Required	<p>D. Božić Bužančić, Privatni i društveni život Splita u osamnaestom stoljeću, Zagreb 1982., str. 27-120;</p> <p>J. Bratulić, "Propovjedna i hagiografska književnost", Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost, sv. 3. Barok i prosvjetiteljstvo XVII. i XVIII. stoljeće, Zagreb 2003., str. 533-549;</p> <p>K. Dočkal, Povijest pavlinskog samostana Blažene Djevice Marije u Lepoglavi, Zagreb 2014., str. 15-25, 209-227, 315-358.</p> <p>M. Obad-Šćitaroci; B. Bojanić Obad-Šćitaroci, Dvorci i perivoji u Slavoniji: od Zagreba do Iloka, Zagreb 1998., str. 43-57, 172-179, 308-317, 332-349;</p> <p>R. Sarti, Živjeti u kući. Stanovanje, prehrana i odijevanje u novovjekovnoj Europi, Zagreb 2006., str. 101-161;</p> <p>Z. Sikirić Assouline, "Oporuke zagrebačkih građana s kraja 17. stoljeća u gradskim knjigama zapisnika izjavnica (Protocolla fassionum)", Smrt u opusu Vladana Desnice i Europskoj kulturi. Zbornik radova s Desničinih susreta 2017., Zagreb, 2017: 401-420;</p> <p>Kanonske vizitacije Zagrebačke nadbiskupije: Gorski arhiđakonat sv. 1: 1639.-1726. (ur. Andrija Lukinović), Zagreb 2006., str. 7-39.</p>
Supplementary	Popis preporučene dodatne literature polaznici kolegija dobit će sukladno temama seminarskog rada.
<i>Examination and Grading</i>	

To Be Passed DA	Exclusively Continuous Assessment NE	Included in Average Grade DA																								
Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	<p>Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;</p> <p>Uredno izvršene seminarske obveze – pripremljeno izlaganje te predana i prihvaćena pismena verzija seminarskog rada;</p> <p>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno.</p>																									
Examination Manner	<p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:</p> <p>nedovoljan (1) – 0 do 49,9 %</p> <p>dovoljan (2) – 50 do 64,9 %</p> <p>dobar (3) – 65 do 79,9 %</p> <p>vrlo dobar (4) – 80 do 89,9 %</p> <p>izvrstan (5) – 90 do 100 %</p> <p>Način stjecanja ocjene:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene 2. seminarske obveze – 40 % 3. 1. kolokvij – 15 % 4. 2. kolokvij – 15 % 5. b) Završni ispit – 30 % ocjene (<i>za prolaz je nužno riješiti 50 % ispita</i>) 6. pismeni ispit- 30 % 																									
Grading Manner	<p>a) Nastavne aktivnosti – seminarske obveze, 1. kolokvij (pismeni), 2. kolokvij (usmeni).</p> <p>b) Završni ispit – pismeni.</p>																									
Detailed Overview of Grading within ECTS																										
<table border="1"> <thead> <tr> <th>VRSTA AKTIVNOSTI</th> <th>ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</th> <th>UDIO OCJENE (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pohađanje nastave</td> <td>1.13</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>Seminarsko izlaganje</td> <td>1.94</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Kolokvij</td> <td>0.73</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Kolokvij</td> <td>0.73</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Ukupno tijekom nastave</td> <td>4.53</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>1.47</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</td> <td>6</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>			VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)	Pohađanje nastave	1.13	0	Seminarsko izlaganje	1.94	40	Kolokvij	0.73	15	Kolokvij	0.73	15	Ukupno tijekom nastave	4.53	70	Završni ispit	1.47	30	UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	6	100
VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)																								
Pohađanje nastave	1.13	0																								
Seminarsko izlaganje	1.94	40																								
Kolokvij	0.73	15																								
Kolokvij	0.73	15																								
Ukupno tijekom nastave	4.53	70																								
Završni ispit	1.47	30																								
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	6	100																								
IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE																										