Detailed Course Syllabus

Academic year: 2026/2027	**Semester:** Winter semester
Year of study: 1	**Study Program:** Psihologija (R) (elective) (Diplomski) Povijest (dvopredmetni) (R) (elective) (Diplomski) Povijest (dvopredmetni nastavnički) (R) (elective) (Diplomski) Komunikologija - Interkulturalna komunikacija i novinarstvo (R) (elective) (Diplomski) Komunikologija - Znanstveno istraživanje medija i odnosi s javnošću (R) (Diplomski) Sociologija - Upravljanje i javne politike (R) (elective) (Diplomski) Povijest (R) (elective) (Diplomski) Sestrinstvo (R) (elective) (Diplomski) Sestrinstvo (I) (elective) (Diplomski)

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Vizualni prikaz znanstvenih podataka	
Abbreviation: IZBD104	
ECTS: 5	**Code:** 174437
Prerequisites: No	
Total Course Workload	
Teaching Mode	**Total Hours**
Lecture	15
Seminar	15
Practicum exercise	15
Class Time and Place: HKS - according to the published schedule	

II. TEACHING STAFF

Course Holder	
Name and Surname: Pečarić Đilda	
Academic Degree:	**Professional Title:** naslovni izvanredni profesor
Contact E-mail: djilda.pecaric@unicath.hr	**Telephone:**
Office Hours: According to the published schedule	
Course Assistant	

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	Kolegij je i teorijski i praktični, te treba upoznati studente sa teorijskim načelima i tehnikama prezentacije učinkovitog komuniciranja znanstvenih podataka. Kolegij obrađuje povijesni razvoj vizualnog prikaza znanstvenih podataka, osnovna načela i teoretske postavke vizualne izvrsnosti i integriteta podataka, različite forme i tehnike prezentacije vizualnog prikaza znanstvenih podataka, i etiku vizualne prezentacije podataka.
Educational Outcomes	1. Kombinirati različite tehnike vizualizacije znanstvenih podataka. 2. Oblikovati osnovne forme komuniciranja kvantitativnim informacijama. 3. Planirati prave metode i tehnike vizualizacije i prezentacije kvantitativnih podataka u pojedinim vrstama istraživanja. 4. Primjeniti etička načela pri vizualnom prezentiranju podataka. 5. Primjeniti etička načela pri korištenju statističkih podataka.
Textbooks and Materials	
Required	A Reader on Data Visualization (2019). URL: https://mschermann.github.io/data_viz_reader/ (5.04.2021) Tufte, E. R. The Visual Display of Quantitative information (2nd edition). Cheshire: Graphics Press, 2011. Krum, Randy. Cool Infographics: Effective Communication with Data Visualization and Design (1. i 6. poglavlje)
Supplementary	Michael Friendly. A Brief History of Data Visualization. In book: Handbook of Data Visualization, 2008. pp.15-56 Siricharoen, W.V., Siricharoen , N. How Infographic should be evaluated? ICIT 2015. Stones, C., Gent, M. The 7 G.R.A.P.H.I.C. principles of public health infographic design. URL: https://www.improvementacademy.org/documents/Projects/air_quality/The%207%20Graphic%20Principals%20of%20P ; Jason Lankow, Ross Crooks, Josh Ritchie. Infographics The Power of Visual Storytelling. AUDIENCE. 2012. Julie Steele, Noah Iliinsky. Beautiful Visualization: Looking at Data Through the Eyes of Experts. O'Reilly. Beijing; Sebastopol, CA. 2010. (odabrana poglavlja) Lindy Ryan. Visual Data Storytelling with Tableau. Addison-Wesley Professional. 2018. (odabrana poglavlja) Alberto Cairo. The Functional Art: An introduction to information graphics and visualization.New Riders. 2013.(odabrana poglavlja)
Examination and Grading	

To Be Passed DA	**Exclusively Continuous Assessment** NE	**Included in Average Grade** DA

Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	Minimalno 70% dolazaka na predavanja. Pripremljen i izložen projekt i seminar.
Examination Manner	Kontinuiranim vrednovanjem studentskoga rada dolazi se do ukupne ocjene koja je temeljena na bazi 100 bodova: 50 – 64 % bodova = dovoljan (2) 65 – 79 % bodova = dobar (3) 80 – 89 % bodova = vrlo dobar (4) 90 – 100 % bodova = izvrstan (5) Način stjecanja bodova: Nastavnim aktivnostima – 70 % ocjene kolokvij – 20% seminar – 20% projekt – 30% Završni ispit – 30% (za prolaz je nužno riješiti 50% završnog ispita)

Grading Manner

1) Nastavne aktivnosti – projektne obveze; seminar; i kolokvij (pismeni)
2) Završni ispit

Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Projekt	1.14	30
Seminarski rad	0.76	20
Kolokvij-međuispit	0.76	20
Ukupno tijekom nastave	3.86	70
Završni ispit	1.14	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	5	100

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Vježbe u praktikumu]

#	Topic
1	Definiranje projekata i seminara
2	Osnovna načela vizualnog prikaza prezentacije istraživačkih rezultata
3	Vizualizacija teksta
4	Forma, linija, boja
5	Povijest i promjene
6	Kolokvij
7	Infografika
8	Infografika
9	Tabela, grafikon i graf
10	Mape
11	Dashboard
12	Osobna socijalna mreža
13	Obrada i vizualizacija bibliografskih podataka
14	Prezentacija projekata
15	Prezentacija projekata

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvodno predavanje
2	Povijest vizualizacije kvantitativnih podataka
3	Osnovna načela vizualne izvrsnosti i integriteta podataka

4	Teorija vizualizacije kvantitativnih podataka
5	Tabele i grafikoni - dvije osnovne forme komuniciranja kvantitativnih podatakaTabele i grafikoni - dvije osnovne forme komuniciranja kvantitativnih podataka
6	Kolokvij
7	Infografika
8	Vrednovanje infografike
9	Osnovna načela vizualizacije podataka pomoću tabela, grafikona i grafova
10	Tehnike prezentacija mapa i slika
11	Dashboard
12	Vizualna prezentacija struktura i socijalnih mreža
13	Vizualizacija bibliografskih podataka
14	3D infografika
15	Prezentacija projekata
[Vježbe]	
#	**Topic**
1	Osnovna načela vizualnog prikaza prezentacije istraživačkih rezultata
2	Vizualizacija teksta
3	Forma, linija, boja
4	Povijest i promjene
5	Kolokvij
6	Infografika
7	Infografika
8	Tabela, grafikon i graf
9	Mape
10	Osobna socijalna mreža
11	Dashboard
12	Obrada i vizualizacija bibliografskih podataka
13	Prezentacija projekata
14	Prezentacija projekata
[Seminari]	
#	**Topic**
1	Definiranje seminara
2	Definiranje projekta
3	Usmeno izvještavanje o napretku projekta i seminara
4	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
5	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
6	Kolokvij
7	Usmeno izvještavanje o napretku projekta

8	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
9	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
10	Usmeno izvještavanje o napretku projekta
11	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
12	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
13	Usmeno izvještavanje o napretku projekta
14	Prezentacija projekata
15	Prezentacija projekata