# Detailed Course Syllabus

| | |
|---|---|
| **Academic year:**<br>2026/2027 | **Semester:**<br>Winter semester |
| **Year of study:**<br>1 | **Study programme:**<br>Komunikologija (R) (elective) (Prijediplomski) |

## I. BASIC COURSE INFORMATION

| | |
|---|---|
| **Name:** Redakcija magazina I | |
| **Abbreviation:** IZBP248 | |
| **ECTS:** 4 | **Code:** 267702 |
| **Prerequisites:** No | |
| *Total Course Workload* | |
| **Teaching Mode** | **Total Hours** |
| Lecture | 30 |
| Practicum exercise | 15 |
| **Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule | |

## II. TEACHING STAFF

| | |
|---|---|
| *Course Holder* | |
| **Name and Surname:** Uldrijan Ivan | |
| **Academic Degree:** | **Professional Title:** docent |
| **Contact E-mail:**<br>ivan.uldrijan@unicath.hr | **Telephone:** |
| **Office Hours:** According to the published schedule | |
| *Course Assistant* | |

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

| |
|---|
| **Teaching Language:** Hrvatski |

| | |
|---|---|
| **Course Description** | **Ciljevi kolegija:** Pružiti teorijski i praktičan uvid u karakteristike i specifičnosti magazinskog novinarstva. Kroz praktične vježbe omogućiti upoznavanje s potrebnim temeljnim znanjima i vještinama za samostalno stvaralaštvo u magazinskom novinarstvu. Studenti upisani na kolegij kao redakcija magazina sudjeluju u osmišljavanju i stvaranju jednoga broja studentskoga lista HKS-a Kompas.<br><br>**Sadržaj kolegija:** Uvod u magazinsko novinarstvo i izdavaštvo, vrste i oblici magazina, magazini u svijetu i u Hrvatskoj, redakcija magazina, izrada magazina: sadržaj, izrada magazina: dizajn, osnovne novinarske vještine u magazinskom novinarstvu, stil u magazinskom novinarstvu, pisanje analitičkih i tematskih članaka, tehnike intervjuiranja, reportaža u magazinskom novinarstvu, subjektivne novinarske vrste u magazinima, kolumne. |
| **Educational Outcomes** | Izdvojiti glavne značajke magazina i magazinskog novinarstva.<br><br>Razlikovati osnovne pojmove i oblike u magazinskom novinarstvu.<br><br>Analizirati glavne značajke magazina i magazinskog novinarstva.<br><br>Kritički prosuđivati trenutno stanje magazina u Hrvatskoj i svijetu.<br><br>Demonstrirati stečena znanja kroz samostalno kreativno stvaralaštvo u studentskom listu HKS-a Kompas. |
| *Textbooks and Materials* | |
| **Required** | Mast, C. (izd.) (2018). *Abeceda novinarstva.* Priručnik. Kõln: Konrad Adenauer Stiftung (odabrana poglavlja). |
| **Supplementary** | Bobić, D. (1987). *Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja.* Zagreb: Informator.<br><br>Brey, T. (2022). *Kvalitetno novinarstvo u Jugoistočnoj Europi – Hrvatska – udžbenik za uvježbavanje novinarskih tehnika.* Beograd: Friedrich Naumann Stiftung.<br><br>Fowler-Watt, K.; Allan, S. (ur.) (2013). *Journalism: New Challenges.* Bournemouth: Centre for Journalism & Communication Research Bournemouth University.<br><br>Holmes, T.; Nice, L. (2012). *Magazine Journalism.* London: Sage Publications.<br><br>Malović, S. (2003). *Novine.* Zagreb: Sveučilišna knjižara.<br><br>Malović, S. (2005). *Osnove novinarstva.* Zagreb: Golden marketing–Tehnička knjiga.<br><br>Malović, S., Ricchiardi, S. (1996). *Uvod u novinarstvo.* Zagreb: Izvori.<br><br>Vasilj, M. (2022). *Novinarski žanrovi. Forme u eri postistine i digitalnih medija.* Zagreb, Sarajevo, Mostar: Synopsis, Sveučilište u Mostaru, Plejada.<br><br>Vilović, G. (2011). Novine, u: Peruško, Z. (ur.). *Uvod u medije.* Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo, 67-85.<br><br>The Missouri Group (2014). *News Reporting and Writing.* Boston; New York: Bedford / St. Martin's. |
| *Examination and Grading* | |

| | | |
|---|---|---|
| **To Be Passed** DA | **Exclusively Continuous Assessment** NE | **Included in Average Grade** DA |

| | |
|---|---|
| **Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam** | 1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70 % nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu.<br><br>2. Uredno izvršene vježbe.<br><br>3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno vježbama i dvama kolokvijima. |

**Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:**

dovoljan (2) – 50–64,9 %

dobar (3) – 65–79,9 %

vrlo dobar (4) – 80–89,9 %

izvrstan (5) – 90 % i više

**Examination Manner**

**Način stjecanja ocjene:**

a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene

1) Vježbe – max. 20 %;

2) Prvi kolokvij – max. 25 %;

3) Drugi kolokvij – max. 25 %.

b) Završni ispit

4) Usmeni ispit – max. 30 % (za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50 % postavljenih pitanja).

**Grading Manner**

1) Nastavne aktivnosti – vježbe;

Prvi kolokvij (pismeni)

Drugi kolokvij (pismeni – prilog za studentski list HKS-a *Kompas*).

2) Završni ispit (usmeni).

**Detailed Overview of Grading within ECTS**

| **VRSTA AKTIVNOSTI** | **ECTS bodovi -** koeficijent opterećenja studenata | **UDIOOCJENE** (%) |
|---|---|---|
| Pohađanje nastave | 1.2 | 0 |
| Rad na vježbama | 0.6 | 20 |
| Kolokvij - međuispit | 0.7 | 25 |
| Kolokvij - međuispit | 0.7 | 25 |
| **Ukupno tijekom nastave** | **3.2** | **70** |
| Završni ispit | 0.8 | 30 |

| | | |
|---|---|---|
| **UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)** | **4** | **100** |

## IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

*[Predavanja]*

| # | Topic |
|---|---|
| 1 | Uvod u magazinsko novinarstvo i izdavaštvo |
| 2 | Vrste i oblici magazina |
| 3 | Magazini u svijetu i u Hrvatskoj |
| 4 | Redakcija magazina |
| 5 | Izrada magazina: sadržaj |
| 6 | Izrada magazina: dizajn |
| 7 | Osnovne novinarske vještine u magazinskom novinarstvu |
| 8 | Prvi kolokvij |
| 9 | Stil u magazinskom novinarstvu |
| 10 | Pisanje analitičkih i tematskih članaka |
| 11 | Tehnike intervjuiranja |
| 12 | Reportaža u magazinskom novinarstvu |
| 13 | Subjektivne novinarske vrste u magazinima |
| 14 | Kolumne |
| 15 | Drugi kolokvij |

*[Vježbe u praktikumu]*

| # | Topic |
|---|---|
| 1 | Uvodni susret, objašnjenje tema i načina rada |
| 2 | Inicijalna analiza odabranog magazina |
| 3 | Analiza i usporedba odabranih magazina u svijetu i u Hrvatskoj |
| 4 | Formiranje redakcije magazina |
| 5 | Analiza teksta iz odabranog magazina |
| 6 | Analiza dizajna odabranog magazina |
| 7 | Inicijalna vježba pisanja |
| 8 | Prvi kolokvij |
| 9 | Prijedlog tema za novi broj studentskog lista HKS-a Kompas |
| 10 | Rad na prihvaćenoj temi |
| 11 | Rad na prihvaćenoj temi |
| 12 | Rad na prihvaćenoj temi |
| 13 | Rad na prihvaćenoj temi |

| | |
|---|---|
| 14 | Predaja finalnog priloga prihvaćenog za objavu u studentskom listu HKS-a Kompas |
| 15 | Drugi kolokvij |