# Detailed Course Syllabus

| | |
|---|---|
| **Academic year:**<br>2026/2027 | **Semester:**<br>Winter semester |
| **Year of study:**<br>1 | **Study Program:**<br>Sociologija (R) (Prijediplomski)<br>Sociologija (dvopredmetni) (R) (Prijediplomski) |

## I. BASIC COURSE INFORMATION

| | |
|---|---|
| **Name:** Radionica temeljnih pojmova u sociologiji | |
| **Abbreviation:** 2SOCP1-4 | |
| **ECTS:** 4 | **Code:** 197143 |
| **Prerequisites:** No | |
| *Total Course Workload* | |
| **Teaching Mode** | **Total Hours** |
| Seminar | 60 |
| **Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule | |

## II. TEACHING STAFF

| | |
|---|---|
| *Course Holder* | |
| **Name and Surname:** Brstilo Lovrić Ivana | |
| **Academic Degree:** | **Professional Title:** izvanredni profesor |
| **Contact E-mail:**<br>ivana.brstilo@unicath.hr | **Telephone:** |
| **Office Hours:** According to the published schedule | |
| *Course Assistant* | |
| **Name and Surname:** Knežević Lovro | |
| **Academic Degree:** | **Professional Title:** |
| **Contact E-mail:**<br>lovro.knezevic@unicath.hr | **Telephone:** |
| **Office Hours:** According to the published schedule | |

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

| |
|---|
| **Teaching Language:** Hrvatski |

| | |
|---|---|
| **Course Description** | Ciljevi kolegija:<br><br>Uvođenje u osobitosti sociološke analize, njezine povijesti i temeljne pojmove, koncepte, teorije i perspektive putem odabranih primjera umjetničkih i medijskih sadržaja<br><br>Sadržaj kolegija:<br><br>Tijekom seminarskih izlaganja studenti izlažu i diskutiraju odabrana djela iz područja umjetničkog i medijskog diskursa koja produbljuju spoznajne uvide o temeljnim sociološkim pojmovima, konceptima, teorijama, perspektivama i fenomenima. |
| **Educational Outcomes** | 1. Identificirati temeljne pojmove i teorije u sociologiji u raznim proizvodima svjetova umjetnosti. 2. Procijeniti umjetnički i medijski doprinos općoj kulturi hrvatskoga društva i globalno. 3. Povezati temeljne sociološke perspektive s proizvodima kulture. 4. Prikazati gradivo u sažetoj formi osvrta. 5. Komentirati nastavne teme. 6. Primijeniti etička načela u raspravama tijekom seminara. |
| *Textbooks and Materials* | |
| **Required** | Giddens, A. (2007). *Sociologija*. Zagreb: Nakladni zavod Globus.; Haralambos, M., Holborn, M. (2002). *Sociologija: teme i perspektive*. Zagreb: Golden marketing.; Abercrombie, N., Hill, S., Turner, B. S., Čačić-Kumpes, J., Kumpes, J. (2008). *Rječnik sociologije*. Zagreb: Jesenski i Turk.; Edles, L. D. (2002). C*ultural sociology in practice*. Malden, MA: Blackwell Publishers.; Back, L., Bennett, A., Edles, L. D., Gibson, M., Inglis, D., Jacobs, R., Woodward, I. (2012). *Cultural Sociology: An Introduction* (1st edition). Chichester: West Sussex.; Gillespie, M., Toynbee, J. (Ur.). (2006). *Analysing media texts*. Maidenhead, Berkshire, England: Open University Press in association with The Open University.; Peterlić, A. (2018). *Osnove teorije filma*. Zagreb: Akademija dramskih umjetnosti.; Culler, J. (2001). K*njiževna teorija. Vrlo kratki uvod*. Zagreb: AGM. |
| **Supplementary** | Cvjetičanin, V. i Supek, R. (2003). *Emile Durkheim i francuska sociološka škola. Sociološka hrestomatija* . Zagreb: Naklada Ljevak.; Durkheim, E. (2008). E*lementarni oblici religijskog života*. Zagreb: Jesenski i Turk.; Đurić, M. (1987). S*ociologija Maxa Webera. Sociološka hrestomatija*. Zagreb: Naprijed.; Fiamengo, A. (1987). *Sociološka hrestomatija*. Zagreb: Naprijed.; Jukić, J. (1993). Oktobar prije Bastille. *Obnovljeni život*, XLV.; Kalanj, R. (2005). *Suvremenost klasične sociologije*. Zagreb: Politička kultura.; Korać, V. (1987). M*arksovo shvaćanje čovjeka. Sociološka hrestomatija.* Zagreb: Naprijed.; Lukić, R. D. (1987). *Formalizam u sociologiji. Sociološka hrestomatija*. Zagreb: Naprijed; Nisbet, A. R. (2007). *Sociološka tradicija*. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.; Ritzer. G. (1997). *Suvremena sociologijska teorija*. Zagreb: Globus.; Simmel, G. (2001). *Kontrapunkti kulture*. Zagreb: Jesenski i Turk.; Supek, R. (1987). *Biologizam u sociologiji: sociološka hrestomatija.* Zagreb: Naprijed.; Žepić, B. (2007). *Sociologija*. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. Weber, M.(1999). *Vlast i Politika*. Zagreb: Jesenski i Turk.; Weber, M. (1989). *Protestantska etika i duh kapitalizma*. Sarajevo: Veselin Masleša.; Weber, M. (1989). *Metodologija društvenih nauka*. Zagreb: Globus.; Durkheim, E. (1999). *Pravila sociološke metode*. Zagreb: Jesenski i Turk.; Merton, R. K. (1979). *O teorijskoj sociologiji*. Zagreb: CDD.; Parsons, T. (1991). *Društva*. Zagreb: August Cesarec.; Wright Mills, C. (1964). *Elita vlasti*. Beograd: Kultura.; Wright Mills, C. (1979). *Bijeli ovratnik: američke srednje klase*. Zagreb: Naprijed.; Wright Mills, C. (1964). *Sociološka imaginacija*. Beograd: Savremena škola.; Marcuse, H. (1989). *Čovjek jedne dimenzije*. Sarajevo: Veselin Masleša.; Fromm, E. (1984). *Djela u 12 svezaka*. Zagreb: Naprijed.; Marx, K., Engels, F. (1989). *Rani radovi* (deveto izdanje). Zagreb, Naprijed.; Županov, J. (1993). Dominantne vrijednosti hrvatskog društva . *Erasmus*, 2-6.; Županov, J. (2011). Hrvatsko društvo danas – kontinuitet i promjena. *Politička misao*, 48: 3., 145-163. |
| *Examination and Grading* | |

| | | |
|---|---|---|
| **To Be Passed** NE | **Exclusively Continuous Assessment** NE | **Included in Average Grade** NE |

| | |
|---|---|
| **Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam** | 1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu.<br>2. Uredno izvršene seminarske obveze – prema pravilima pripremljenog i u dogovorenom terminu odrađenog seminarskog zadatka.<br>**Napomena**: prema pravilima pripremljeni i u zadanom terminu odrađeni seminarski zadaci su uvjet za pristupanje završnom ispitu kolegija Uvod u sociologiju. |
| **Examination Manner** | |

| | |
|---|---|
| **Grading Manner** | Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz:<br><br>1. Prisutnost na nastavi<br>2. Seminarske zadaće i aktivnosti |
| **Detailed Overview of Grading within ECTS** | |

## IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

*[Seminari]*

| # | Topic |
|---|---|
| 1 | Radionica temeljnih pojmova u sociologiji |

*[Predavanja]*

| # | Topic |
|---|---|
| 1 | Seminarska rasprava |