



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2026/2027

**Semester:**

Summer semester

**Study programme:**

Komunikologija (R)  
(elective)

**Year of study:**

1

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Uvod u digitalnu sociologiju

**Abbreviation:**

**ECTS:** 3

**Code:** 249451

**Prerequisites:** No

*Total Course Workload*

**Teaching Mode**

**Total Hours**

Seminar

30

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Plenković Mateja

**Academic Degree:**

**Professional Title:**

**Contact E-mail:**

[mateja.sakic@unicath.hr](mailto:mateja.sakic@unicath.hr)

**Telephone:**

**Office Hours:** According to the published schedule

*Course Assistant*

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

**Course Description**

Digitalni mediji ugrađeni su u brojne aspekte suvremenog društva: komunikaciju i društvenu interakciju, prakse u svakodnevnom životu, kulturne obrasce, društvene trendove i pokrete, ali i u veće društvene strukture poput gospodarstva, ekonomije i politike. Predmet se bavi raznim dimenzijama digitalne sociologije na mikro i makro razini društvene analize. Studenti se putem pregleda suvremene literature, izlaganja i rasprava upoznaju s temeljnim pojmovima i aktualnim istraživanjima u digitalnoj sociologiji.

<b>Educational Outcomes</b>	Objasniti temeljne pojmove digitalne sociologije; Prepoznati promjene u metodologiji istraživanja digitalne sociologije; Objasniti učinak digitalizacije na različite aspekte društvene stvarnosti; Uočiti pozitivne i negativne implikacije digitalizacije društva.																						
<i>Textbooks and Materials</i>																							
<b>Required</b>	Lupton, D. (2015). Digital Sociology. London and New York: Routledge. Marres, N. (2017). Digital Sociology: the reinvention of social research. Cambridge: Polity. Rohlinger, D. A., Sobieraj, S., eds. (2022). The Oxford Handbook of Digital Media Sociology. Oxford University Press. Skopek, J. (2023). Research Handbook on Digital Sociology. Edward Elgar publishing.																						
<b>Supplementary</b>	Castells, M. (2003). Internet galaksija: razmišljanja o Internetu, poslovanju i društvu. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk. Castells, M. (2015). Networks of outrage and hope: social movements in the internet age. Cambridge: Polity press. Chayko, M. (2019). Superpovezani. Beograd: Clio.																						
<i>Examination and Grading</i>																							
<b>To Be Passed</b>	<b>Exclusively Continuous Assessment</b>	<b>Included in Average Grade</b>																					
<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	Prisutnost na nastavi; uredno izvršene nastavne obaveze; stjecanje minimalnog uspjeha od 35 posto tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti.																						
<b>Examination Manner</b>	<p>Način stjecanja bodova:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Nastavne aktivnosti – 70 posto ocjene.</li> <li>Završni ispit – 30 posto ocjene.</li> </ol> <p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja:</p> <p>dovoljan (2) – 50- 64 %</p> <p>dobar (3) – 65 – 79 %</p> <p>vrlo dobar (4) – 80 – 89 %</p> <p>izvrstan (5) – 90 i više %</p>																						
<b>Grading Manner</b>	Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz: 1. Nastavne aktivnosti i obaveze. 2. Završni ispit.																						
<b>Detailed Overview of Grading within ECTS</b>																							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>VRSTA AKTIVNOSTI</th> <th>ECTS BODOVI</th> <th>UDIO OCJENE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pohađanje nastave</td> <td>0.7</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>0.4</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Kolokvij-međuispit</td> <td>1</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>Ukupno tijekom nastave</td> <td>2.1</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>0.9</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO</td> <td>3</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>	VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS BODOVI	UDIO OCJENE	Pohađanje nastave	0.7	0	Seminarski rad	0.4	20	Kolokvij-međuispit	1	50	Ukupno tijekom nastave	2.1	70	Završni ispit	0.9	30	UKUPNO	3	100	
VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS BODOVI	UDIO OCJENE																					
Pohađanje nastave	0.7	0																					
Seminarski rad	0.4	20																					
Kolokvij-međuispit	1	50																					
Ukupno tijekom nastave	2.1	70																					
Završni ispit	0.9	30																					
UKUPNO	3	100																					
<b>IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE</b>																							