Detailed Course Syllabus

Academic year: 2026/2027	**Semester:** Winter semester
Year of study: 3	**Study programme:** Psihologija (R) (elective) (Prijediplomski)

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Emocionalno iskustvo i profesionalni rad psihologa	
Abbreviation: IZBP293	
ECTS: 3	**Code:** 294885
Prerequisites: No	
Total Course Workload	
Teaching Mode	**Total Hours**
Lecture	15
Auditory exercise	15
Class Time and Place: HKS - according to the published schedule	

II. TEACHING STAFF

Course Holder	
Name and Surname: Matešić Krunoslav	
Academic Degree:	**Professional Title:** izvanredni profesor
Contact E-mail: krunoslav.matesic@unicath.hr	**Telephone:**
Office Hours: According to the published schedule	
Course Assistant	
Name and Surname: Haramina Ana	
Academic Degree:	**Professional Title:** viši asistent - predavač
Contact E-mail: ana.haramina@unicath.hr	**Telephone:**
Office Hours: According to the published schedule	

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	**Cilj kolegija**: Upoznavanje s fenomenološkim pristupom emocijama te njegovim suodnosom sa znanosti o emocijama kako bi se proširilo razumijevanje emocija i vrednovanje emocija kao profesionalnog resursa u različitim kontekstima rada psihologa. U praktičnom dijelu kroz vježbe nude se alati, materijali i načini rada koji pomažu u razvoju emocionalne kompetencije kroz fenomenološku formaciju. **Sadržaj kolegija**: Fenomenološki pristup emocijama i važnost formacije; komplementaran odnos fenomenološkog pristupa emocijama i znanosti o emocijama; metodološki izazovi povezani s opisom emocionalnog iskustva; načini osjećanja – emocionalni tonovi, prostor i vrijeme; normativna i tjelesna dimenzija emocionalnog iskustva; emocionalna svjesnost; individualne emocije i emocije usmjerene na same sebe, kolektivne emocije i emocije usmjerene na druge, granične teme u fenomenologiji emocija; emocije kao profesionalni resurs; emocionalni život i fenomenološka formacija (odabrane vježbe).
Educational Outcomes	Analizirati suodnos fenomenološkog pristupa emocijama i znanosti o emocijama. Prepoznati dimenzije emocionalnog iskustva u kontekstu individualnih i emocija usmjerenih na same sebe te kolektivnih emocija i emocija usmjerenih na druge. Vrednovati znanje o emocijama u svjetlu osobnog iskustva. Vrednovati emocionalno iskustvo kao profesionalni resurs.
Textbooks and Materials	
Required	Bilješke s predavanja. Szanto, T. i Landweer, H. (ur.). (2020). The Routledge Handbook of Phenomenology of Emotion. Routledge. (odabrana poglavlja) Šimić, G. (2020). Uvod u neuroznanost emocija i osjećaja. Ljevak
Supplementary	Giorgi, A. (2020). Psychology as a human science: A phenomenologically based approach. University Professors Press. Iori, V. (2006). Quando i sentimenti interrogano l'esistenza. Orientamenti fenomenologici nel lavoro educativo e di cura. Guerini & Associati. Jenkins, J. M. i Oatley, K. (2003). Razumijevanje emocija. Naklada Slap. (odabrana poglavlja)
Examination and Grading	

To Be Passed DA	**Exclusively Continuous Assessment** NE	**Included in Average Grade** DA

Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	Redovito pohađanje nastave (prisutnost na najmanje 70% nastave) Izrada Portfolia (35%) Stjecanje minimalno 35% bodova (od ukupno 100 bodova) tijekom nastave (kolokvij, ispunjene vježbe)
Examination Manner	**Način stjecanja bodova:** 1. Nastavne aktivnosti – 70%: Kolokvij – 35% Portfolio – 35% 2. Završni usmeni ispit – 30% **Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:** dovoljan (2) – 50–64,9 bodova dobar (3) – 65–79,9 bodova vrlo dobar (4) – 80–89,9 bodova izvrstan (5) – 90-100 bodova

Grading Manner	Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz nastavne aktivnosti. Završni usmeni ispit.

Detailed Overview of Grading within ECTS

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	**ECTS bodovi -** koeficijent opterećenja studenata	**UDIO**
Pohađanje nastave	0,8	
Portfolio	0,77	
Kolokvij - međuispit	0,77	
Ukupno tijekom nastave	**2,34**	
Završni ispit	0,66	
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	**3**	

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

#	Topic
1	Psihologija kao humanistička znanost: fenomenološki utemeljen pristup
2	Fenomenološki pristup emocijama i važnost formacije
3	Komplementaran odnos fenomenološkog pristupa emocijama i znanosti o emocijama
4	Metodološki izazovi povezani s opisom emocionalnog iskustva
5	Načini osjećanja – emocionalni tonovi, prostor i vrijeme
6	Normativna dimenzija emocionalnog iskustva
7	Tjelesna dimenzija emocionalnog iskustva
8	Emocionalna svjesnost
9	Individualne emocije i emocije usmjerene na same sebe (strah, dosada, radost)
10	Individualne emocije i emocije usmjerene na same sebe (sram, ponos, prezir)

11	Kolektivne emocije i emocije usmjerene na druge (empatija)
12	Kolektivne emocije i emocije usmjerene na druge (agresivni tonaliteti)
13	Granične teme u fenomenologiji emocija (ljubav, bol, opraštanje)
14	Krhkost i ranjivost u profesionalnom radu
15	Emocije kao profesionalni resurs
[Auditorne vježbe]	
#	**Topic**
1	Vježbe vezane uz temu predavanja
2	Vježbe vezane uz temu predavanja
3	Vježbe vezane uz temu predavanja
4	Vježbe vezane uz temu predavanja
5	Vježbe vezane uz temu predavanja
6	Vježbe vezane uz temu predavanja
7	Vježbe vezane uz temu predavanja
8	Vježbe vezane uz temu predavanja
9	Vježbe vezane uz temu predavanja
10	Vježbe vezane uz temu predavanja
11	Vježbe vezane uz temu predavanja
12	Vježbe vezane uz temu predavanja
13	Vježbe vezane uz temu predavanja
14	Vježbe vezane uz temu predavanja
15	Vježbe vezane uz temu predavanja