



HRVATSKO
KATOLICKO
SVEUCILISTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akademska godina:

2023/2024

Semestar:

Zimski

Studij:

Komunikologija (R)

Godina studija:

3

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Filozofija komunikacije

Kratica kolegija: KOMP5-3

ECTS bodovi: 4

Šifra kolegija: 172512

Preduvjeti za upis kolegija: Nema

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

30

Seminar

15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Labaš Danijel

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: redoviti profesor u trajnom izboru

Kontakt e-mail:

danijel.labas@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Vidulić Matea

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: asistent

Kontakt e-mail:

mvidulic@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Ime i prezime: Valković Jerko

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: redoviti profesor

Kontakt e-mail:

jerko.valkovic@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Ime i prezime: Novak Krunoslav	
Akademski stupanj/naziv:	Izbor: docent
Kontakt e-mail: krunoslav.novak@unicath.hr	Telefon:
Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu	
Ime i prezime: Peran Suzana	
Akademski stupanj/naziv:	Izbor: docent
Kontakt e-mail: suzana.peran@unicath.hr	Telefon:
Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu	
III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU	
Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski	
Opis kolegija	Pojam, struktura i funkcija komunikacije. Čovjek kao biće komunikacije. Egzistencija i komunikacija. Različite razine komunikacije. Egzistencijalna i objektivna komunikacija. Dijaloška i monološka komunikacija. Komunikacija i zajednica. Etika komunikacije kao stožer pravednog društva. Komunikacija i mediji. Sokrat. Platon. Aristotel. Karl Jaspers. Martin Buber. Karl-Otto Apel. Jürgen Habermas.
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	Usporediti različita teorijska objašnjenja i razine komunikacije iz filozofske perspektive. Opisati pojam, strukturu i funkciju komunikacije pod filozofskim vidom. Analizirati medijske učinke na odnos između ljudske egzistencije i komunikacije. Prepoznati odnose između filozofije komunikacije i etike te kritički vrednovati etičnost interpersonalne i javne komunikacije. Kreirati i stimulirati nove obrasce komunikacije u području filozofije za djecu. Analizirati i sintetizirati doprinose različitih autora filozofskom promišljanju komunikacije.
<i>Literatura</i>	
Obavezna	Miščević, N., <i>Filozofija jezika</i> , Zagreb, Naklada Jesenski i Turk, 2003 (odabrani dijelovi); M. Castells, <i>Moć komunikacija</i> , Clio, Beograd 2014.(odabrani dijelovi); H. Jurić – S. Alić (ur.), <i>Filozofija i mediji</i> , Hrvatsko filozofsko društvo, Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja, Zagreb, 2014. (odabrani dijelovi)
Dopunska	Chateau, D., <i>Filozofija filma</i> , Ars Cinema, Clio, Beograd 2011.; Vulli, U. <i>La filosofia della comunicazione</i> , Edizioni Laterza, Roma- Bari 2008.; Cassirer, E., <i>Prilozi filozofiji jezika</i> , Zagreb, Matica Hrvatska, 2000.; Arnett, R. C., <i>Communication and Community: Implications of Martin Buber's Dialogue</i> , Carbondale, Southern Illinois University Press, 1986.; Eco, U., <i>Kultura, informacija, komunikacija</i> , Beograd, Nolit, 1973.; Myerson, G., <i>Heideger, Habermas i mobitel</i> , Zagreb, Jesenski i Turk, 2001.; Dodlek, I. „Buberova filozofija dijaloga i umjetnost kao susret“, u: <i>Filozofska istraživanja</i> 129 (2013) 1, str. 83-95.; I. Dodlek, <i>Dijaloški karakter umjetničkog djela</i> , Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb 2016.
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>	

Polaže se DA	Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE	Ulazi u prosjek DA																								
<p>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</p>	<p>1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu. 2. Uredno izvršene seminarske obveze – predana i prihvaćena pisana verzija seminarskog rada. 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno putem seminarskih obveza i dva kolokvija.</p>																									
<p>Način ocjenjivanja</p>	<p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je: nedovoljan (1) 0-49,9% dovoljan (2) – 50-64,9% dobar (3) – 65-79,9% vrlo dobar (4) – 80-89,9% izvrstan (5) – 90-100%</p> <p>Način stjecanja ocjene: a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene 1) seminarske obveze – 20% 2) 1. kolokvij – 25% 3) 2. kolokvij – 25% b) Završni ispit (pismeni) – 30% ocjene</p>																									
<p>Način polaganja ispita</p>	<p>1. Nastavne aktivnosti – seminarske obveze; dva kolokvija (pismeni) 2. Završni ispit (pismeni)</p>																									
<p>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</p>																										
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="225 1032 703 1173">VRSTA AKTIVNOSTI</th> <th data-bbox="708 1032 970 1173">ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</th> <th data-bbox="975 1032 1082 1173">UDIO OCJENE (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="225 1180 703 1245">Pohađanje nastave</td> <td data-bbox="708 1180 970 1245">1.2</td> <td data-bbox="975 1180 1082 1245">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1252 703 1317">Seminarsko izlaganje</td> <td data-bbox="708 1252 970 1317">0.6</td> <td data-bbox="975 1252 1082 1317">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1323 703 1388">Kolokvij-međuispit</td> <td data-bbox="708 1323 970 1388">0.7</td> <td data-bbox="975 1323 1082 1388">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1395 703 1460">Kolokvij-međuispit</td> <td data-bbox="708 1395 970 1460">0.7</td> <td data-bbox="975 1395 1082 1460">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1467 703 1532">Ukupno tijekom nastave</td> <td data-bbox="708 1467 970 1532">3.2</td> <td data-bbox="975 1467 1082 1532">70</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1538 703 1603">Završni ispit</td> <td data-bbox="708 1538 970 1603">0.8</td> <td data-bbox="975 1538 1082 1603">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1610 703 1688">UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</td> <td data-bbox="708 1610 970 1688">4</td> <td data-bbox="975 1610 1082 1688">100</td> </tr> </tbody> </table>			VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)	Pohađanje nastave	1.2	0	Seminarsko izlaganje	0.6	20	Kolokvij-međuispit	0.7	25	Kolokvij-međuispit	0.7	25	Ukupno tijekom nastave	3.2	70	Završni ispit	0.8	30	UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	4	100
VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)																								
Pohađanje nastave	1.2	0																								
Seminarsko izlaganje	0.6	20																								
Kolokvij-međuispit	0.7	25																								
Kolokvij-međuispit	0.7	25																								
Ukupno tijekom nastave	3.2	70																								
Završni ispit	0.8	30																								
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	4	100																								
<p>IV. TJEDNI PLAN NASTAVE</p>																										