



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

**Akademski godina:**  
2023/2024

**Semestar:**  
Ljetni

**Studij:**  
Komunikologija (R)  
(izborni)

**Godina studija:**  
1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Ishodišta modernog obrazovanja

**Kratica kolegija:** IZBP242

**ECTS bodovi:** 4

**Šifra kolegija:** 264070

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave**

**Ukupno sati**

Predavanje

30

Seminar

15

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Ledić Stipe

**Akademski stupanj/naziv:**

**Izbor:** docent

**Kontakt e-mail:**  
[stipe.ledic@unicath.hr](mailto:stipe.ledic@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

<p><b>Opis kolegija</b></p>	<p>Obrazovanje je temeljna potreba i zadaća svakog društva. Ono predstavlja proces prenošenja vrednota i vještina, zapravo identiteta, koje je pojedina društvena zajednica tijekom svog povijesnog razvoja stekla i izgradila. Kroz europsku povijest obrazovanje je uvijek proizlazilo i bilo je odraz ukupnih povijesnih datosti na određenom prostoru i razdoblju. Moderno obrazovanje nastaje u 19. stoljeću i ima svoja ishodišta u predmoderno doba. Upravo je temeljni cilj kolegija upoznati studente s problematikom obrazovanja, poglavito s institucionalizacijom (tj. nastanak škola, školskih programa, novih sveučilišta i dr.) i reformama tijekom ranog novog vijeka u Europi. Budući da se europsko ranonovovjekovno obrazovanje formira u živom suodnosu srednjovjekovnog nasljeđa i novootkrivenih antičkih uzora (grčkih i rimskih pisaca) tijekom 15. i 16. stoljeća, potrebno je upoznati i njihovo nasljeđe. Stoga će se studenti na kolegiju upoznati i s temeljnim odrednicama obrazovanja u antičkoj Grčkoj, antičkom Rimu i tijekom europskog srednjovjekovlja. Pored uvida u organizaciju obrazovanja kroz kolegij se proučavaju konkretni autori i njihova djela koji su u pojedinim povijesnim razdobljima bili prihvaćeni kao kanoni i postali dio sadržaja koji se proučavao. U tom smislu uvid u problematiku obrazovanja tijekom epoha predstavlja i uvid u „dubinu prošlosti“ pojedine kulture što studentima omogućava razvoj vještina povijesnog mišljenja kroz različite historiografske pristupe.</p>	
<p><b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b></p>	<p>1. Ovladati temeljnom terminologijom i historiografskim pristupima važnima za proučavanje problematike povijesti obrazovanja 2. Razlikovati obrazovne procese tijekom pojedinih povijesnih razdoblja sukladno historiografskim pristupima i istraživačkim dostignućima 3. Kritički analizirati i interpretirati znanstvenu i stručnu literaturu 4. Koristiti se doprinosima drugih znanstvenih disciplina 5. Steći potrebne vještine za nastavak studija, samostalan rad i stručno usavršavanje 6. Pridržavati se etičkih načela u radu</p>	
<p><i>Literatura</i></p>		
<p><b>Obavezna</b></p>	<p>S. Krasić, Nastanak i razvoj školstva od antike do srednjeg vijeka, Zadar 2012. (odabrana poglavlja); P. Chaunu, Vrijeme reformi. Religijska historija i civilizacijski sistem, Zagreb 2002. (odabrana poglavlja); Povijest: Humanizam i renesansa, grupa autora, (odabrana poglavlja), Zagreb 2008.; M. Vanino, Isusovci i hrvatski narod I, Zagreb 1969. (odabrana poglavlja); I. Horbec, Prema modernoj državi. Uprava i politika u Banskoj Hrvatskoj 18. stoljeća, Zagreb, 2018. (str. 36-50; 455-468); I. Horbec, M. Matasović, V. Švoger, Od protomodernizacije do modernizacije školstva u Hrvatskoj: zakonodavni okvir, Zagreb 2017. (str. 7-28)</p>	
<p><b>Dopunska</b></p>	<p>S. Krasić, Liber almi Studii generalis S. Dominici Iadrae: (1684.-1790.) : građa za povijest visokog školstva u Hrvatskoj, 2006.; S. Krasić, Prag i Zadar: dva europska sveučilišna središta u XIV. st., Zadar 2015.; E. R. Curtius, Europska književnost i latinsko srednjovjekovlje, Zagreb 1998.; J. Le Goff, Intelektualci u srednjem vijeku, Zagreb 2009.; T. Shek Brnardić, Svijet Baltazara Adama Krčelića: Obrazovanje na razmeđu tridentskog katolicizma i katoličkog prosvjetiteljstva, Zagreb 2009.</p>	
<p><i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i></p>		
<p><b>Polaze se DA</b></p>	<p><b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b></p>	<p><b>Ulazi u prosjek DA</b></p>

**Preduvjeti za dobivanje  
potpisa i polaganje  
završnog ispita**

Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom planu nastave.  
Izvršene seminarske i nastavne obveze – pripremljeno i održano seminarsko izlaganje; pisani kolokvij 1 i 2.  
Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno.

**Način ocjenjivanja**

- a) Nastavne aktivnosti:  
1. Kolokvij 1 – 20%  
2. Kolokvij 2 – 20%  
3. Seminarske obveze 30%  
b) Završni ispit – usmeni 30%

Brojčana ljestvica ocjenjivanja:  
nedovoljan (1) – 0-49,9 %  
dovoljan (2) – 50-64,9 %  
dobar (3) – 65-79,9 %  
vrlo dobar (4) – 80-89,9 %  
izvrstan (5) – 90-100 %

**Način polaganja ispita**

1. Nastavne aktivnosti: seminarske obveze; 1. kolokvij, 2. kolokvij.  
2. Završni ispit: usmeni

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	0.84	30
Kolokvij-međuispit	0.56	20
Kolokvij-međuispit	0.56	20
Ukupno tijekom nastave	3.16	70
Završni ispit	0.84	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	4	100

**IV. TJEDNI PLAN NASTAVE**