



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>Akademski godina:</b><br>2024/2025   | <b>Semestar:</b><br>Ljetni  |
| <b>Studiji:</b><br>Sociologija (dvopredmetni)<br>(R) (izborni)<br>Sociologija (R) | <b>Godina studija:</b><br>1 |

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Uvod u analizu modernog društva

**Kratika kolegija:** SOCP1-2

**Status kolegija:** Obvezni

**ECTS bodovi:** 4

**Šifra kolegija:** 97815

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

| Vrsta nastave | Ukupno sati |
|---------------|-------------|
| Predavanje    | 30          |
| Seminar       | 30          |

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS - prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Dorotić Jeronim

**Akademski stupanj/naziv:**

**Izbor:** docent

**Kontakt e-mail:**

[jeronim.dorotic@unicath.hr](mailto:jeronim.dorotic@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

|  |  |                           |
|--|--|---------------------------|
| <b>Opis kolegija</b>   | <p>Ciljevi predmeta:<br/>Upoznati studente s osnovnim sociologijskim pojmovima, konceptima, teorijskim i istraživačkim pristupima modernom društvu i modernom dobu.</p> <p>Sadržaj predmeta:</p> <p>Predavanja: Definiranje ključnih odrednica modernog društva i modernog doba te najvažnijih pojmova, koncepcija i teorija u sociologijskoj analizi modernog društva i modernog doba (modernost, modernizacija, postmodernost, država, nacija, religija, tržište, rad, kapital, identitet, globalizacija, problemi devastacije okoliša, i td.).</p> <p>Seminari: Analiziranje najvažnijih tema kolegija s naglaskom na razvijanju osjećaja za sociologijsko razumijevanje i analizu zadane teorijske građe i društvene zbilje. Studenti u seminaru sudjeluju izravno, u raspravi, te kraćim pismenim priložima i izradom seminarskog rada.</p> <p>Timski rad: Studenti će biti organizirani u timove u kojima će detaljno istražiti i analizirati zadane teme vezane uz sadržaj predmeta, nakon čega slijedi izrada prezentacije i timsko izlaganje.</p>         |                           |
| <b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>                  | <p>1. Imenovati osnovne pojmove te teorijske i istraživačke pristupe modernom društvu i modernom dobu. 2. Objasniti teorijske i istraživačke pristupe modernom društvu i modernom dobu. 3. Povezati pojmove, teorijske i istraživačke pristupe modernom društvu i modernom dobu na primjerima suvremenoga društvenoga života. 4. Interpretirati perspektive modernizacije kod domaćih i stranih autora. 5. Diskutirati o nastavnim temama. 6. Primijeniti etička načela u diskusijama o nastavnim temama.</p>  |                           |
| <i>Literatura</i>  |  |                           |
| <b>Obavezna</b>  | <p>Zeman, Z. (2004). Autonomija i odgođena apokalipsa. Sociologijske teorije modernosti i modernizacije. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. (izabrana poglavlja); Zeman, Z. (1998). Antinomije moderne: filozofijske i sociologijske refleksije. U: Privatizacija i modernizacija, ur. Rogić, I. i Zeman Z. Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar.; Giddens, A. (2005). Odbjegli svijet: kako globalizacija oblikuje naše živote. Zagreb: Jesenski i Turk.; Berger, P. (1995). Kapitalistička revolucija. Pedeset postavki o blagostanju, jednakosti i slobodi. Zagreb: Naprijed. (izabrana poglavlja); Kalanj, R. (2008). Modernizacija i identitet. Zagreb: Politička kultura. (izabrana poglavlja); Touraine, A. (2007). Kritika modernosti. Zagreb. Politička kultura (izabrana poglavlja).</p>  |                           |
| <b>Dopunska</b>  | <p>Kalanj, R. (1994). Moderno društvo i izazovi razvoja. Zagreb: Hrvatsko sociološko društvo, Zavod za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu.; Rogić, I. i Zeman, Z. (1998). Privatizacija i modernizacija. Zagreb: Institut Pilar. ; Katunarić, V. (2003). Sporna zajednica. Novije teorije o naciji i nacionalizmu. Zagreb: Jesenski i Turk. (izabrana poglavlja); Sztompka, P. (1999). The Sociology of Social Change. Oxford UK &amp; Cambridge USA: Blackwell. (izabrana poglavlja); So, A. (1990). Social Change and Development. Modernization, Dependency and World-System Theories. Newbury Park, London, New Delhi: Sage. (izabrana poglavlja); Haralambos, M. i Holborn, M. (2002). Sociologija. Teme i perspektive. Zagreb: Golden marketing. (izabrana poglavlja); Ritzer, G. (1997). Suvremena sociologijska teorija. Zagreb: Nakladni zavod Globus.; Turner, B., ur. (1995). Theories of Modernity and Postmodernity. London: Sage.; Beck, U. (2004). Moć protiv moći u doba globalizacije. Zagreb: Školska knjiga. (izabrana poglavlja).</p> |                           |
| <i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>                            |  |                           |
| <b>Polaze se DA</b>  | <b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>   | <b>Ulazi u prosjek DA</b> |
| <b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b> | <p>1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; 2. Uredno izvršene obveze seminarskog izlaganja i timskog rada; 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno na seminarskom i timskom izlaganju, i na jednom kolokviju.</p>  |                           |

**Način polaganja ispita**

Kontinuiranim vrednovanjem studentskog rada dolazi se do ukupne ocjene koja je temeljena na bazi 100 bodova:  
dovoljan (2) 50-64 bodova;  
dobar (3) 65-79 bodova;  
vrlo dobar (4) 80-89 bodova;  
izvrstan (5) 90 i više bodova.

Način stjecanja bodova:

- a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene: 1) seminarsko izlaganje – maks. 20 bodova. 2) timski rad – maks. 20 bodova. 3) kolokvij – maks. 30 bodova.  
b) Završni ispit – 30% ocjene: 4) Završni ispit – maks. 30 bodova (pismeni – za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50% postavljenih pitanja, tj. osvojiti najmanje 15 od maksimalnih 30 bodova).

**Način ocjenjivanja**

Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz:

- 1) Nastavne aktivnosti – seminarsko izlaganje; timski rad; jedan kolokvij (pismeni);  
2) Završni ispit (pismeni) – minimum za prolaz je 50% ocjene.

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

| VRSTA AKTIVNOSTI                              | ECTS bodovi -<br>koeficijent<br>opterećenja studenata | UDIO<br>OCJENE<br>(%) |
|---|---|-----------------------|
| Pohađanje nastave                             | 1,5   | 0                     |
| Seminarsko izlaganje                          | 0,5   | 20                    |
| Timski rad                                    | 0,5   | 20                    |
| Kolokvij-međuispit                            | 0,75  | 30                    |
| <b>Ukupno tijekom nastave</b>                 | <b>3,25</b>   | <b>70</b>             |
| Završni ispit                                 | 0,75  | 30                    |
| <b>UKUPNO BODOVA<br/>(nastava +zav.ispit)</b> | <b>4</b>  | <b>100</b>            |

**Datumi kolokvija:**

**Datumi ispitnih rokova:**

**IV. TJEDNI PLAN NASTAVE**

*Predavanja*

| # | Tema   |
|---|--|
| 1 | Uvodno predavanje: Modernost, moderno društvo, modernizacija, moderna: priručne definicije |
| 2 | Klasične analize modernoga društva: M. Weber   |

|                 |   |
|-----------------|---|
| 3               | Klasične analize modernoga društva: T. Parsons  |
| 4               | Teorije modernizacije: S. Huntington  |
| 5               | Teorije modernizacije: W.W. Rostow  |
| 6               | Teorije modernizacije: noviji pristupi i zaključna razmatranja                                |
| 7               | Teorije modernosti: A. Giddens - refleksivna modernost  |
| 8               | Teorije modernosti: U. Beck - društvo rizika  |
| 9               | Teorije modernosti: A. Touraine - društveni pokreti   |
| 10              | Teorije modernosti: M. Castells - mrežno društvo / A. Touraine - društveni pokreti            |
| 11              | Moderno društvo i kapitalizam   |
| 12              | Globalizacija, moć i moderno društvo  |
| 13              | Modernizacija i identitet   |
| 14              | Hrvatska i modernizacija: noviji uvidi  |
| 15              | Modernost, moderno društvo, modernizacija, moderna: zaključna razmatranja/kritički osvrt      |
| <i>Seminari</i> |   |
| <b>#</b>        | <b>Tema</b>   |
| 1               | Uvod u seminarski rad.  |
| 2               | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 3               | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 4               | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 5               | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 6               | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 7               | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 8               | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 9               | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 10              | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 11              | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 12              | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 13              | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 14              | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.                                       |
| 15              | Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama: zaključna razmatranja/kritički osvrt. |