



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

**Akademski godina:**

2024/2025

**Semestar:**

Ljetni

**Studij:**

Sociologija - Upravljanje  
i javne politike (R)

**Godina studija:**

2

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Kulture kapitalizma u Europi

**Kratice kolegija:** SOCD133

**ECTS bodovi:** 4

**Šifra kolegija:** 139207

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave**

**Ukupno sati**

Predavanje

30

Seminar

15

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS - prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Mihaljević Lucija

**Akademski  
stupanj/naziv:**

**Izbor:** docent

**Kontakt e-mail:**

[lmihaljevic@unicath.hr](mailto:lmihaljevic@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

**Opis kolegija**

Kolegij će upoznati studente s različitim ekonomskim sustavima s naglaskom na zapadni tip kapitalizma. Obradit će se procesi uključivanja bivših socijalističkih zemalja na globalno tržište. Posebno će se razmotriti teme modernizacije, tržišnoga gospodarstva i potrošnje u odabranim srednjoeuropskim zemljama i u Hrvatskoj.

<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	1. Razlikovati osnovne pojmove u teorijama o kulturama kapitalizma. 2. Analizirati značajke kapitalizma u Hrvatskoj i svijetu. 3. Povezati ekonomsku i sociološku perspektivu na razvoj (hiper)kapitalizma i potrošačke kulture. 4. Pridržavati se etičkih načela pri definiranju i razradi istraživačkih radnih zadataka na razini kolegija.																
<i>Literatura</i>																	
<b>Obavezna</b>	Bob Hancké, Martin Rhodes i Mark Thatcher (ur.)(2007). Beyond Varieties of Capitalism: Conflict, Contradictions and Complementarities in the European Economy, Oxford University Press: Oxford, New York.																
<b>Dopunska</b>	Gilles Lipovetsky (2008). Paradoksalna sreća: ogled o hiperpotrošačkom društvu. Antibarbarus: Zagreb;Duda, Igor: Pronađeno blagostanje. Svakodnevn i potrošačka kultura u Hrvatskoj 1970-ih i 1980-ih. Zagreb: Srednja Europa, 2010. Erdei, Ildiko: Čekajući Ikeu. Potrošačka kultura u postsocijalizmu i pre njega. Beograd: Srpski genealoški centar Beograd, 2012.																
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>																	
<b>Polaze se DA</b>	<b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>	<b>Ulazi u prosjek DA</b>															
<b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b>	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; 2. Uredno izvršene seminarske obveze – pripremljeno izlaganje te predana i prihvaćena pismena verzija rada; 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno.																
<b>Način ocjenjivanja</b>	Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: dovoljan (2) – 50–64,9% dobar (3) – 65–79,9% vrlo dobar (4) – 80–89,9% izvrstan (5) – 90% i više Način stjecanja ocjene: a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene																
<b>Način polaganja ispita</b>	1. Nastavne aktivnosti a) 1. kolokvij – 30% b) seminarsko izlaganje – 30% c) aktivnost na nastavi – 10% 2. Završni ispit (usmeni).																
<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b>																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="225 1771 641 1895">VRSTA AKTIVNOSTI</th> <th data-bbox="641 1771 911 1895">ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</th> <th data-bbox="911 1771 1018 1895">UDIO OCJENE (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="225 1895 641 1951">Pohađanje nastave</td> <td data-bbox="641 1895 911 1951">0.8</td> <td data-bbox="911 1895 1018 1951">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1951 641 2007">Kolokvij-međuispit</td> <td data-bbox="641 1951 911 2007">0.66</td> <td data-bbox="911 1951 1018 2007">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 2007 641 2063">Seminarsko izlaganje</td> <td data-bbox="641 2007 911 2063">0.66</td> <td data-bbox="911 2007 1018 2063">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 2063 641 2105">Aktivnost na nastavi</td> <td data-bbox="641 2063 911 2105">0.33</td> <td data-bbox="911 2063 1018 2105">10</td> </tr> </tbody> </table>	VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)	Pohađanje nastave	0.8	0	Kolokvij-međuispit	0.66	30	Seminarsko izlaganje	0.66	30	Aktivnost na nastavi	0.33	10		
VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)															
Pohađanje nastave	0.8	0															
Kolokvij-međuispit	0.66	30															
Seminarsko izlaganje	0.66	30															
Aktivnost na nastavi	0.33	10															

Ukupno tijekom nastave	2.45	70
Završni ispit	0.66	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3.11	100

#### IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

##### *Seminari*

#	Tema
1	Uvodni seminar; upoznavanje s obvezama i temama seminara
2	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
3	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
4	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
5	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
6	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
7	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
8	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
9	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
10	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
11	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
12	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
13	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
14	Diskusija o odabranim tekstovima/ studentskom seminaru i temi predavanja
15	Završna razmatranja i skupna diskusija