



HRVATSKO  
KATOLICKO  
SVEUCILISTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
SCHOLASTICA  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

Akademski godina: 2024/2025	Semestar: Ljetni
Studij: Komunikologija - Interkulturna komunikacija i novinarstvo (R)	Godina studija: 1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Etika interkulturne komunikacije

Kratica kolegija: KD2 2-3

Status kolegija: Obvezni	ECTS bodovi: 5	Šifra kolegija: 186798
-----------------------------	----------------	------------------------

Preduvjeti za upis kolegija: Nema

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave	Ukupno sati
Predavanje	30
Seminar	15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Ćurković Nimac Jasna

Akademski stupanj/naziv:	Izbor: redoviti profesor
Kontakt e-mail: <a href="mailto:jasna.nimac@unicath.hr">jasna.nimac@unicath.hr</a>	Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Vidulić Matea

Akademski stupanj/naziv:	Izbor:
Kontakt e-mail: <a href="mailto:mvidelic@unicath.hr">mvidelic@unicath.hr</a>	Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

### III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

<b>Opis kolegija</b>	<p>Predmet istražuje odnos između moralnih vrijednosti i činjenica, propitujući kako je moguće uskladiti zahtjev za univerzalnošću sa zahtjevom za poštivanjem razlika. Predmet se bavi odnosom između etike interkulturalne komunikacije i pojave migracijskih tokova u odnosu na progresivnu ekonomsku, društvenu, kulturnu i političku globalizaciju, koja danas zahtjeva educiranje o komunikaciji i slušanju sugovornika, kako bi se postiglo autentično međukulturno posredovanje.</p> <p>Predmet proučava glavne oblike etike interkultutne komunikacije, etička pitanja i etičke modele koji se bave ostvarenjem autentičnog komunikacijskog odnosa.</p>	
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	<p>Analizirati osnovne pojmove, teorije i modele etike interkulturalne komunikacije. Izdvojiti glavne etičke modele koji posješuju komunikaciju u multikulturalnim društvima. Kritički prosuđivati ulogu medija u interkulturnoj komunikaciji i konstrukciji kulturnog identiteta. Analizirati konflikte i barijere u interkulturnoj komunikaciji u kontekstu međureligijskog dijaloga. Analizirati odnos kulturnih politika i razvoja demokracije.</p>	
<i>Literatura</i>	<p>Handbook of International and Intercultural Communication, (ed.) W. B. Gudykunst, Bella Mody, Sage Publication, 2002 (odabrana poglavlja); The Handbook of Communication Ethics, (ed.) G. Cheney et al., Routledge, New York and London, 2001. (odabrana poglavlja); Komunikacija između kultura, (ur.) L. Samovar, R. E. Porter, E. R. McDaniel, Naklada Slap, Jastrebarsko 2013; Hofstede G., Hofstede G. J., Minkov M., Cultures and Organisations. Sofware of the Mind. Intercultural Cooperation and Its Importance for Survival, McGrawHill, New York 2010. Interkulturnalna</p>	
<b>Dopunska</b>	<p>Farbis, A., Etica della comunicazione, Carocci editore, Roma 2014; Fabris A., Etica della comunicazione interculturale, Europress FTL, 2004; Hall, E.T., The Silent Language, Anchor Book Editions, New York, 1990; Hall, E. T., The Hidden Dimensions, Anchor Book Editions, New York 1990; Bez predrasuda i stereotipa: interkulturnala komunikacijska kompetencija u društvenom i političkom kontekstu, (ur.) Benjak M., Izdavački centar Rijeka, Rijeka 2005; Piršl, E. (2001). Mesić, M. (2006), Multikulturalizam, Zagreb: Školska knjiga; Drandić, D. (2012), Chen, G.M. i Starosta, W.J. (2004), Communication among cultural diversities: A Dialogue. International and Intercultural Communication Annual, 27, str. 3-16;</p>	
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>		
Polaže se DA	Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE	Ulazi u prosjek DA

**Preduvjeti za dobivanje  
potpisa i polaganje  
završnog ispita**

1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu.
2. Uredno izvršene seminarske obveze – predana i prihvaćena pisana verzija seminar skog rada.
3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno putem seminar skih obveza i dva kolokvija.

**Način polaganja ispita**

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:

nedovoljan (1) 0-49,9%

dovoljan (2) – 50-64,9%

dobar (3) – 65-79,9%

vrlo dobar (4) – 80-89,9%

izvrstan (5) – 90-100%

Način stjecanja ocjene:

a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene

1) seminarske obveze – 20%

2) 1. kolokvij – 25%

3) 2. kolokvij – 25%

b) Završni ispit (pismeni) – 30% ocjene

**Način ocjenjivanja**

1. Nastavne aktivnosti – prezentacija seminara; dva kolokvija (pismeni).

2. Završni ispit (pismeni).

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	0.76	20
Kolokvij-meduispit	0.95	25
Kolokvij-meduispit	0.95	25
Ukupno tijekom nastave	3.86	70
Završni ispit	1.14	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	5	100

**Datumi kolokvija:**

**Datumi ispitnih rokova:**

**IV. TJEDNI PLAN NASTAVE**

*Predavanja*

#	Tema
1	Upoznavanje sa sadržajem kolegija i studentskim obvezama
2	Pojmovi etika, kultura, kulturna inteligencija, multikulturalno društvo, interkulturnalna komunikacija
3	Teorije interkulturne komunikacije

4	Konflikti i barijere u interkulturalnoj komunikaciji
5	Poučavanje interkulturne kompetencije (interkulturni odgoj)
6	Taksonomije kulturnih vrijednosti
7	Religijska dimenzija interkulturnog obrazovanja
8	Kolokvij
9	Etika interkulturne komunikacije
10	Kultura i komunikacija
11	Poslovna etika i interkulturna komunikacija
12	Etika identiteta i interkulturna komunikacija
13	Moralni relativizam i interkulturna komunikacija
14	Etika komuniciranja s migrantima
15	Kolokvij

*Seminari*

#	Tema
1	Interkulturna komunikacija kod Edwarda Halla
2	Interkulturni odgoj
3	Stereotipi i predrasude u komunikaciji
4	Konflikti i barijere u interkulturnoj komunikaciji
5	Koncepti muževnost/ženstvenosti u različitim kulturama
6	Etika identiteta i interkulturna komunikacija
7	Religijska dimenzija interkulturnog obrazovanja
8	Kolokvij
9	Globalizacija i interkulturna komunikacija
10	Moralni i kulturni relativizam
11	Poslovna etika i interkulturna komunikacija
12	Etika identiteta i interkulturna komunikacija
13	Tolerancija u interkulturnoj komunikaciji
14	Etika i politika migracije
15	Kolokvij