



HRVATSKO
KATOLICKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akademski godina:

2024/2025

Semestar:

Ljetni

Studij:

Sociologija
(dvopredmetni) (R)
(izborni)

Godina studija:

1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Sinjska alka

Kratica kolegija: IZBP-141

ECTS bodovi: 4

Šifra kolegija: 181179

Preduvjeti za upis kolegija: Nema

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

30

Seminar

15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Dukić Josip

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: izvanredni profesor

Kontakt e-mail:

jdukic@kbf-st.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Žižić Jakov

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: docent

Kontakt e-mail:

jakov.zizic@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski

Opis kolegija	<p>Sinjska alka je sa svojom tristogodišnjom, praktički neprekinutom, autentičnom tradicijom jedinstvena u cijeloj Europi. Ona je dio europske tradicije osuvremenjenih viteških igara, koji su postepeno nestali. U svojoj biti riječ je o viteškom, vojničkom natjecanju u gađanju kopljem u malen obruč s konja u punom galopu. Najstariji dokument o Alci potječe iz 1784. godine. Obično se Alka trči jednom u godini, a rijetko u važnim prigodama i dva puta. Datum trčanja se kroz povijest mijenjao. Statutom iz 1902. određeno je da se trči u kolovozu. Od samog početka, Alka je vezana uz Čudotvornu Gospu Sinjsku, čijoj su milosti branitelji pripisali pobjedu nad Osmanlijama. Tako je bilo sve do završetka Drugog svjetskog rata, kada joj je komunistička vlast oduzela sve vjerske komponente. Prema riječima Marka Grčića, Alka je istodobno lokalna, nacionalna i europska viteška igra. Lokalna je zato što čuva ratničke tradicije svijeta unutarne Dalmacije i slavi konkretnu pobjedu; nacionalna zato što je, zahvaljujući modernim medijima, postala jedan od važnih nacionalnih simbola prošlosti hrvatskoga naroda u njegovoj stoljetnoj borbi za slobodu; europska je zato što u sebi povezuje iskustva suživota domaćega stanovništva u sastavu tadašnjih političkih cjelina u kojima je hrvatski narod živio: Mletačke Republike, Habsburške Monarhije, monarhijske i komunističke Jugoslavije, sve do moderne Republike Hrvatske. Zahvaljujući svojoj vrijednosti, ona je u svim tim državnim formacijama bila državna ustanova, a ne puka lokalna folklorna priredba. Zbog svojih povijesnih, kulturnih, etnografskih i drugih specifičnosti Sinjska alka je dobila niz vrijednih priznanja. Po međunarodnim mjerilima, 1979. proglašena je pokretnim spomenikom kulture najviše kategorije, 2010. uvrštena je na UNESCO-v popis spomenika nematerijalne kulturne baštine čovječanstva, a 2012. proglašena je najboljom kulturnom manifestacijom u Hrvatskoj.</p>	
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	<ol style="list-style-type: none">1. Objasniti ishodišta Sinjske alke.2. Razlikovati kulturne utjecaje koji su oblikovali Sinjsku alku.3. Raščlaniti povezanost Sinjske alke i politike.4. Prepoznati čimbenike opstojnosti Sinjske alke.5. Vrijednovati prijedloge o razvoju Sinjske alke.	
<i>Literatura</i>		
Obavezna	<p>Šime JURIC, <i>Dokumenti i književna građa o Alki, Split, 1988.</i> (odabrana poglavlja); Ana Marija VUKUŠIĆ, <i>U sridu: sjećanje, pamćenje i život Alke, Zagreb, 2013.</i> (odabrana poglavlja); Ivan KOZLICA, <i>Alka u politici – Politika u Alki, Zagreb, 2014.</i> (odabrana poglavlja); <i>Leksikon Sinjske alke, Sinj, Zagreb, 2015.</i> (odabrana poglavlja); Joško BELAMARIĆ, <i>Sinjska alka : Kulturno povijesni vodič, Sinj, 2015.</i> (odabrana poglavlja); Stjepan BEKAVAC, <i>Sinjska alka 1715.-2015., Zagreb, 2015.</i> (odabrana poglavlja)</p>	
Dopunska	<p>Ivan MARKOVIĆ, <i>Sinj i njegovo slavlje, Zagreb, 1898.</i> (odabrana poglavlja); Miša ŠPILJEVIĆ (ur.), <i>Sinjska alka, Beograd, 1987.</i> (odabrana poglavlja); Josip DUKIĆ, Ivan NASIĆ, <i>Sinjska alka 1715. – 2015. Programska knjižica Viteškog alkarskog društva u prigodi 300. obljetnice čudesne obrane Sinja i Alke, Sinj, 2014.</i> (odabrana poglavlja); Marko RIMAC, Josip DUKIĆ (prir.), <i>Opsada sinjskog Grada – Assedio della Piazza di Sinj (hrvatski i talijanski jezik), Split – Sinj, 2015.</i> (odabrana poglavlja)</p>	
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>		
Polaze se DA	Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE	Ulazi u prosjek DA

Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; 2. Uredno izvršene seminarske obveze – predana i prihvaćena pismena verzija istraživanja pismenih izvora; 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno.
--	---

Način ocjenjivanja	a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene Seminarsko izlaganje 15%. Seminarski rad 15%. Kolokviji 40%. b) Završni ispit – 30% ocjene (za prolaz je nužno riješiti 50% pisanog ispita)
---------------------------	---

Način polaganja ispita	Nastavne aktivnosti – seminarske obveze: 1. pisano izlaganje, 2. dva pisana kolokvija Završni ispit – usmeni
-------------------------------	---

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova		
VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	0.42	15
Seminarski rad	0.42	15
Kolokviji-međuispiti	1.12	40
Ukupno tijekom nastave	3.16	70
Završni ispit	0.84	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	4	100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

<i>Seminari</i>	
#	Tema
1	1. Ciljevi seminara i odabir tema za izlaganje
2	Izlaganje teme i rasprava
3	Izlaganje teme i rasprava
4	Izlaganje teme i rasprava
5	Izlaganje teme i rasprava
6	Izlaganje teme i rasprava
7	Izlaganje teme i rasprava
8	Izlaganje teme i rasprava
9	Izlaganje teme i rasprava
10	Izlaganje teme i rasprava
11	Izlaganje teme i rasprava
12	Izlaganje teme i rasprava
13	Izlaganje teme i rasprava
14	Izlaganje teme i rasprava
15	Izlaganje teme i rasprava
<i>Predavanja</i>	

#	Tema
1	1. Uvod u predmet
2	Sinjska alka - osobine i podrijetlo
3	Sinjska alka i Gospa Sinjska
4	Sudionici Alke
5	Sinjska alka u mletačkom, francuskom i austrijskom razdoblju
6	Sinjska alka u monarhijskoj Jugoslaviji i NDH
7	Sinjska alka u komunističkoj Jugoslaviji
8	Sinjska alka u samostalnoj Hrvatskoj
9	Statuti i pravilnici Sinjske alke
10	Politički i ideološki aspekti Alke
11	Alka i hrvatski nacionalni identitet
12	Sinjska alka u književnosti, likovnoj umjetnosti i filmu
13	Posjet Muzeju Sinjske alke u Sinju
14	Alkarski dvori i Muzej Sinjske alke
15	Perspektive Sinjske alke