Detaljni izvedbeni plan

Akademska godina: 2024/2025	**Semestar:** Zimski
Godina studija: 1	**Studij:** Komunikologija (R) (izborni) (Prijediplomski)

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Medijsko pravo	
Kratica kolegija: IZBP-130	
ECTS bodovi: 4	**Šifra kolegija:** 172513
Preduvjeti za upis kolegija: Nema	
Ukupno opterećenje kolegija	
Vrsta nastave	**Ukupno sati**
Predavanje	30
Seminar	15
Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu	

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija	
Ime i prezime: Mikić Anto	
Akademski stupanj/naziv:	**Izbor:** izvanredni profesor
Kontakt e-mail: anto.mikic@unicath.hr	**Telefon:**
Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu	
Suradnici na kolegiju	
Ime i prezime: Sedak Kristijan	
Akademski stupanj/naziv:	**Izbor:** viši asistent - predavač
Kontakt e-mail: ksedak@unicath.hr	**Telefon:**
Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu	

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski	

Opis kolegija	Glavni je cilj predmeta pružiti studentima šira pravnoteorijska znanja, temelje pravnog rasuđivanja i tehnike. Na ovom će se predmetu studenti upoznati s definicijama prava, normativnog i faktičnog, demokracije, ljudskih prava i medijskih sloboda, pri čemu će se posebna pozornost posvetiti na smisao i funkciju prava kao društvenog regulatora. Ukazat će se i na složenost prava kao višedimenzionalne pojave (normativni poredak, vrijednosne orijentacije i međuljudski odnosi). Predmet će studentima pružiti osnovna znanja o pravnim aktima kojima se uređuje medijska djelatnost. Prije svega se to odnosi na Zakon o medijima i Zakon o elektroničkim medijima, ali i druge poput Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji, Zakona o pravu na pristup informacijama, Kaznenog zakona te Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima.
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	Objasniti funkciju prava kao društvenog regulatora. Povezati međunarodne pravne akte koji štite medijska prava i slobode s funkcioniranjem demokratskog društva te s odredbama hrvatskoga zakonodavstva. Analizirati pravne akte kojima se uređuje medijska djelatnost. Prezentirati pravni spor iz područja medijskoga zakonodavstva te kritički vrednovati njegov pravosudni ishod. Povezati međunarodne pravne akte koji štite medijska prava i slobode s funkcioniranjem demokratskog društva te s odredbama hrvatskoga zakonodavstva. Identificirati prava i obveze medijskih nakladnika, urednika, novinara i publike u medijskome zakonodavstvu . Interpretirati funkciju prava kao društvenog regulatora.
Literatura	
Obavezna	Peruško, Z., Perišin, T., Topić, M., Vilović, G. i Zgrabljić Rotar, N. (2011) Hrvatski medijski sustav. Zagreb. Fakultet političkih znanosti; Smerdel, B. (2009.) „Ljudska prava i temeljne slobode“, 101-141. u: Smerdel, B., Sokol, S.: Ustavno pravo, Narodne novine, Zagreb; Bojanić, I. (2007) „Kaznena djela protiv časti i ugleda“, 181 – 202. u: Novoselec, P. (ur.), Posebni dio kaznenog prava, Sveučilište u Zagrebu, Pravni fakultet: Zagreb; Ustav RH, važeći zakoni, deklaracije, konvencije i kodeksi Musa I. (2017) Medijsko pravo, sloboda izražavanja u Bosni i Hercegovini i Republici Hrvatskoj. Mostar: Školska naklada.
Dopunska	Matulović, M. (1996) Ljudska prava. Uvod u teoriju ljudskih prava, Zagreb; Miličić, V. (1999) Opća teorija prava i države I-III, Zagreb; Perić, B. (1994) Država i pravni sustav, Zagreb; Perić, B. (1994) Struktura prava, Zagreb; Skoko, B., Bajs, D. (2007) Objavljivanje neistina i manipuliranje činjenicama u hrvatskim medijima i mogućnosti zaštite privatnosti, časti i ugleda, Politička misao, 1, 93 – 116.; Zgrabljić, D. (2003) Kaznena djela protiv časti i ugleda kao jedno od ograničenja slobode izražavanja, Pravnik, 1 (77), 167 – 181.; Castendyk, O., Dommering, E., Scheuer, A. (2008) European Media Law, New York, Aspen Publ; Prančić, V. (2008.) Pravo na ispravak objavljene informacija i pravo na odgovor na objavljenu informaciju prema Zakonu o medijima, Zbornik Pravnog fakulteta u Zagrebu, 58 (5), 1231-1280.; Alaburić, V., Bošnjak, M. (1998) Priručnik o slobodi javne riječi, Zagreb. / Alaburić, V. (1999) Sloboda izražavanja i informiranja, Medijska istraživanja, 5, 181-190.; Alaburić, V. (2002) Mediji vs. privatnost – kritička analiza hrvatskoga civilnog i kaznenog zakonodavstva, Hrvatska pravna revija, 2, 1 – 17.; Mrčela, M. (2000) Kaznenopravna odgovornost medija, Vladavina prava, 4, 113 – 127.; Mrčela, M. (2001) Neki pravni i praktični aspekti kaznenopravne zaštite prava na privatnost i prava na slobodu izražavanja, Hrvatska pravna revija, 1, 129 – 139.; Primorac, D. (2004) Osnovna kaznena djela protiv časti i ugleda – kleveta i uvreda, Hrvatska pravna revija, 4, 79 – 84. / Radolović, A. (2006) Odnos prava osobnosti i medijskog prava, Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, Vol. 28., br. 1.; Nicol, A., Millar, G., Sharland, A. (2001) Media law and human rights, Blackstone.; Goldberg, D., Sutter, G., Walden, I. (2009) Media Law and Practice, Oxford University Press.; , Smartt, U. (2006) Media law for journalists, Sage Publications; Quinn, F. (2007) Law for journalists, Pearson Education; Frost, C. (2007) Journalism ethics and regulation, Pearson Education Limited; Caddell, R., Johnson, H. (2006) Blackstone's statutes media law, Oxford, Oxford University Press; Carey, P. (2003) Media Law, London, Sweet i Maxwell; Robertson, G., Nicol, A. (2002) Media law, London, Sweet i Maxwell; Packard, A. (2010) Digital Media Law, John Wiley and Sons; Caristi, D., Davie, W. R. (2011) Communication Law: Practical Applications in the Digital Age, Allyn and Bacon; Siegel, P. (2011) Cases in Communication Law, Rowman and Littlefield Publishers; Nieto, A., Schmitt, J. F. (2005) A student's guide to mass communication law, Rowman and Littlefield; Moore, R. L. (1999) Mass communication law and ethics: a casebook, Routledge; Alaburić, V. (1996) Sloboda izražavanja i kaznenopravna zaštita časti i ugleda: teorijski i praktični problemi u okolnostima tranzicije u Hrvatskoj, Hrvatski ljetopis za kazneno pravo i praksu, 537 – 557.
Način ispitivanja i ocjenjivanja	

Polaže se DA	**Isključivo kontinuirano praćenje nastave** NE	**Ulazi u prosjek** DA

Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; 2. Uredno izvršene seminarske obveze – pripremljeno izlaganje te predana pisana verzija.
Način ocjenjivanja	rojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je: dovoljan (2) – 50–64,9% dobar (3) – 65–79,9% vrlo dobar (4) – 80–89,9% izvrstan (5) – 90% i više Način stjecanja ocjene: a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene 1) seminarske obveze – 20% 2) kolokviji – 50% b) Završni ispit – 30% ocjene usmeni ispit – 30%
Način polaganja ispita	1) Nastavne aktivnosti – seminarske obveze; dva kolokvija (pismeno); 2) Završni ispit (usmeni); Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave kroz zadane nastavne aktivnosti – kumulativno ostvareno putem seminarskih obveza i kolokvija.

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	0.3	10
Seminarski rad	0.3	10
Kolokvij-međuispit	0.7	25
Kolokvij-međuispit	0.7	25
Ukupno tijekom nastave	**3.2**	**70**
Završni ispit	0.8	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	**4**	**100**

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

Predavanja

#	Tema
1	Uvodno predavanje: pojmovi, ciljevi predmeta i ishodi učenja.
2	Temeljni pravni pojmovi i okviri medijske regulacije

3	Medijsko djelovanje u kontekstu razvoja ideje ljudskih prava.
4	Medijska regulacija u Kontinentalnom i Anglosaksonskom pravu.
5	Medijska regulacija u Hrvatskoj: ustavni okvir i temeljni medijski zakoni.