



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

**Akadska godina:**

2025/2026

**Semestar:**

Ljetni

**Studij:**

Komunikologija (R)

**Godina studija:**

2

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Umijeće govora (govorne vježbe)

**Kratika kolegija:** KOMP4-4

**ECTS bodovi:** 3

**Šifra kolegija:** 236175

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave**

**Ukupno sati**

Predavanje

10

Auditorna vježba

20

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Baće Nikola

**Akademski  
stupanj/naziv:**

**Izbor:** naslovni docent

**Kontakt e-mail:**

[nbace@unicath.hr](mailto:nbace@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

<b>Opis kolegija</b>	<p>Predmet Umijeće govora studentima omogućuje uvid u ustrojstvo govornog procesa kao temeljnog oblika ljudskog izražavanja i općenja i upoznaje ih s njegovim osnovnim čimbenicima. Posebna se pozornost posvećuje praktičnom radu sa studentima s ciljem da ih se što bolje pripremi za javno nastupanje pred publikom i u medijima. Predavanja: Govor kao osnovni oblik priopćavanja. Kako nastaje govor – dah, tijelo, glas. Glas kao posrednik moje osobe i pokazatelj duševnog stanja; navike i ograničenja. Ciljevi i mogućnosti govora u javnom i privatnom životu; upućenost govora. Govorenje tijelom – govor tijela. Govorenje prostorom; govorne vrednote – govor samog govora. Odnos napisanog i izgovorenog, odnos standardnog jezika i lokalnog/ privatnog idioma.</p> <p>Vježbe: Osvještavanje procesa govorne komunikacije i upoznavanje eventualnog ograničenja privatnog govornog izraza. Priprema za govorenje – vježbe disanja, vježbe oslobađanja i pravilnog držanja tijela, ukorjenjivanje glasa, vježbe artikulacije. Korištenje prostora kao rezonatora, govorenje s mikrofonom i pred kamerama.</p>	
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	<p>Prepoznati značaj govora kao temeljnog oblika ljudske komunikacije te razmotriti njegovu ulogu u oblikovanju pojedinca i društva. Razlučiti osnovne čimbenike govorne komunikacije i usporediti njihov utjecaj na njezinu učinkovitost. Istražiti temeljne postavke uspješnog govornog nastupa i razviti potrebne vještine. Demonstrirati stečena znanja i vještine kroz javni nastup pred publikom.</p>	
<i>Literatura</i>		
<b>Obavezna</b>	<p>Berry, C., Glumac i glas, Zagreb, 1997., Gavella, B., Teorija glume, Zagreb, CDU, 2005 (odabrani dijelovi); Apps, J., Moć glasa, Ostvarenje, Lekenik, 2011.; Zadro, I., Glasoviti govori, Zagreb, Naklada Zadro, 1999.</p>	
<b>Dopunska</b>	<p>Boban, V., Počela govorne komunikacije, Zagreb, Naklada Jurčić, 2007.; Šego, J., Kako postati uspješan govornik, Zagreb, Profil, 2005.; Škarić, I., Temeljni suvremenog govorništva, Školska knjiga, Zagreb, 2000.</p>	
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>		
<b>Polaze se DA</b>	<b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>	<b>Ulazi u prosjek DA</b>
<b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b>	<p>Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu (70%), aktivno sudjelovati u radu izvršavanjem postavljenih zadataka na nastavi i izvan nje, položiti kolokvije kojima se prati i provjerava razina usvojenosti obrađenih sadržaja.</p>	
<b>Način ocjenjivanja</b>	<p>Ocjena iz predmeta se sastoji od:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontinuirana provjera znanja</li> <li>- I kolokviji 35%</li> <li>- II kolokvij 35 %</li> <li>- završnog ispita iz predmeta koji iznosi 30% ocjene.</li> </ul>	
<b>Način polaganja ispita</b>	<p>Usmeno.</p>	
<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b>		

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	0.8	0
Kolokvij-međuispit	0.77	35
Kolokvij-međuispit	0.77	35
Ukupno tijekom nastave	2.34	70
Završni ispit	0.66	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

#### IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

##### *Predavanja*

#	Tema
1	Uvod u govornu komunikaciju
2	Govor i glas
3	Govor i tijelo
4	Govor i prostor - jeka
5	Govor tijela - gestikulacija, mimika, stav
6	Tehnike oslobađanja i opuštanja 2
7	Kolokvij- usmeni
8	Govor govora- govorne vrednote
9	Odnos pisanog i govorenog - učenje teksta, čitanje na glas
10	Priprema govora - strukturiranje
11	Jezični standard - odnos javnog i privatnog govora
12	Retorika- stilistika
13	Govor na otvorenom i pred mikrofonom
14	Kolokvij - usmeni

##### *Auditorne vježbe*

#	Tema
1	Uvod u govornu komunikaciju
2	Govor i glas
3	Govor i tijelo
4	Govor i prostor - jeka
5	Govor tijela - gestikulacija, mimika, stav
6	Tehnike oslobađanja i opuštanja 1
7	Tehnike oslobađanja i opuštanja 2
8	Kolokvij

9	Govor govora- govorne vrednote
10	Odnos pisanog i govorenog - učenje teksta, čitanje na glas
11	Priprema govora - strukturiranje
12	Jezični standard - odnos javnog i privatnog govora
13	Retorika- stilistika
14	Govor na otvorenom i pred mikrofonom
15	Kolokvij
<i>Vježbe</i>	
<b>#</b>	<b>Tema</b>
1	Tehnike oslobađanja i opuštanja 1