



HRVATSKO
KATOLICKO
SVEUCILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
VIATORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGRABIA

Detaljni izvedbeni plan

Akademski godina: 2025/2026	Semestar: Ljetni
Studij: Sociologija (dvopredmetni) (R) (izborni)	Godina studija: 3

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Hrvatska historiografija

Kratica kolegija:

Status kolegija: Obvezni	ECTS bodovi: 2	Šifra kolegija: 98006
--------------------------	----------------	-----------------------

Preduvjeti za upis kolegija: Nema

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave	Ukupno sati
Predavanje	15
Seminar	15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Janković Barbarić Valentina

Akademski stupanj/naziv:	Izbor:
Kontakt e-mail: valentina.jankovic@unicath.hr	Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Hren Filip

Akademski stupanj/naziv:	Izbor:
Kontakt e-mail: filip.hren@unicath.hr	Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski

Opis kolegija	<p>Cilj predmeta je putem predavanja, aktivnog sudjelovanja u nastavnom procesu, izrade seminarског i istraživačког rada upoznati studente s temeljnim značajkama hrvatske historiografije, od njezinih početaka do danas. Tematice će se pristupiti usporednom uporabom kronološkog i tematskog pristupa. Ukupan tematski sadržaj predmeta, dakle, podrazumijeva: povijest hrvatske historiografije, njezina glavna obilježja tijekom razvoja, njezinu društvenu ulogu i njezino mjesto u širem europskom i svjetskom historiografskom okruženju.</p>	
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	<p>1. Imenovati temeljna djela hrvatske historiografije i ključne osobe te njihov doprinos istraživanju pojedinih povijesnih razdoblja 2. Prepoznati osnovne značajke povijesnog razvijeta hrvatske historiografije od njezinih početaka do suvremenoga doba sukladno širem europskom i svjetskom historiografskom okruženju; 3. Razlikovati osnovna obilježja, posebnosti, društvenu ulogu i tematiku hrvatske historiografske produkcije u pojedinim povijesnim razdobljima sukladno historiografskim pristupima i istraživačkim dostignućima; 4. Analizirati djela hrvatske historiografije nastala u pojedinim povijesnim razdobljima 5. Napisati jasan i strukturiran pismeni rad na temelju hrvatskih historiografskih tekstova, pridržavajući se etičkih načela u radu.</p>	
<i>Literatura</i>		
Obavezna	<p>Enciklopedija hrvatske povijesti i kulture (gl. ur. I. Karaman), Zagreb 1980., str. 201-212.; M. Kurelac, „Narativni izvori“ u: Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost sv. 1, Zagreb 1997.; M. Kurelac, „Hrvatska historiografija“ u: Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost sv. 3, Zagreb 2003.; M. Strecha, Hrvatska historiografija u XIX. stoljeću u: Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost sv. 4, Zagreb 2009.; I. Sabotić, I. Majnarić (ur.), Ego-historija i hrvatska historiografija, Zagreb, 2022. (odabrana poglavlja)</p>	
Dopunska	Dopunska literatura sugerirat će se polaznicima sukladno odabranim seminarским temama.	
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>		
Polaže se	Isključivo kontinuirano praćenje nastave	Ulazi u prosjek
Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	<p>1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;</p> <p>2. Uredno izvršene seminarske obveze – pripremljeno izlaganje te predana i prihvaćena pismena verzija seminarског rada; Printed with Pdfcrowd.com</p> <p>3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno</p>	

	<p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:</p> <p>dovoljan (2) – 50–64,9%</p> <p>dobar (3) – 65–79,9%</p> <p>vrlo dobar (4) – 80–89,9%</p> <p>izvrstan (5) – 90 % i više</p> <p>Način stjecanja ocjene:</p> <p>a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene seminarske obveze – 30%</p> <p>1. kolokvij – 20%</p> <p>2. kolokvij – 20%</p> <p>b) Završni ispit – 30% ocjene (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita)</p> <p>pismeni ispit – 30%</p>
--	--

Način ocjenjivanja	<p>1. Nastavne aktivnosti – seminarske obveze; 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni);</p> <p>2. Završni ispit (pismeni).</p>
---------------------------	--

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova	
VRSTA AKTIVNOSTI	
ECTS bodovi -	
koeficijent	
opterećenja studenata	
UDIO	
OCJENE	
(%)	
Pohađanje nastave 0.8	
Kolokvij-međuispit 0.24 20	
Kolokvij-međuispit 0.24 20	
Seminarski rad 0.36 30	
Ukupno tijekom nastave 1.64 70	
Završni ispit 0.36 30	
UKUPNO BODOVA	
(nastava+zav.ispit) 2 100	

Datumi kolokvija:	
Datumi ispitnih rokova:	

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

<i>Predavanja</i>	
#	Tema
1	Uvodno predavanje. Ključni pojmovi i teme, ciljevi predmeta, literatura i studentske obveze
2	Obilježja povjesnog razvijatka: srednjovjekovni pisci i hrvatski historiografi u doba humanizma
3	Obilježja povjesnog razvijatka: ranonovovjekovna historiografska erudicija
4	Hrvatska historiografska produkcija o srednjovjekovlju
5	Teme i pristupi ranonovovjekovnoj povijesti
6	Temeljne zbirke izvora za srednjovjekovnu i ranomodernu povijest
7	Kolokvij
8	Nastanak i razvoj moderne hrvatske historiografije
9	Historiografski pristupi i povjesničari na prijelazu stoljeća

10	Značajke i dostignuća hrvatske historiografije u 20. stoljeću
11	Novovjekovne teme u suvremenoj povijesti
12	Zbirke i izvori za noviju hrvatsku povijest
13	Suvremeni historiografski pristupi
14	Kolokvij
15	Zaključno predavanje

Seminari

#	Tema
1	Uvod u seminar. Upute o načinu rada i predstavljanje tema
2	Priprema i izrada seminarskog rada
3	Priprema i izrada seminarskog rada
4	Priprema i izrada seminarskog rada
5	Priprema i izrada seminarskog rada
6	Priprema i izrada seminarskog rada
7	Kolokvij
8	Priprema i izrada seminarskog rada
9	Priprema i izrada seminarskog rada
10	Priprema i izrada seminarskog rada
11	Priprema i izrada seminarskog rada
12	Priprema i izrada seminarskog rada
13	Priprema i izrada seminarskog rada
14	Priprema i izrada seminarskog rada
15	Zaključni seminar