



# Detaljni izvedbeni plan

<b>Akademski godina:</b> 2025/2026	<b>Semestar:</b> Zimski
<b>Studiji:</b> Psihologija (R) (izborni) Povijest (dvopredmetni) (R) (izborni) Povijest (dvopredmetni nastavnički) (R) (izborni) Komunikologija - Interkulturalna komunikacija i novinarstvo (R) (izborni) Komunikologija - Znanstveno istraživanje medija i odnosi s javnošću (R) Sociologija - Upravljanje i javne politike (R) (izborni) Povijest (R) (izborni) Sestrinstvo (R) (izborni) Sestrinstvo (I) (izborni)	<b>Godina studija:</b> 1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Materijalna i duhovna kultura ranog novog vijeka

**Kratice kolegija:** IZBD187

**ECTS bodovi:** 6

**Šifra kolegija:** 218333

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

Vrsta nastave	Ukupno sati
---------------	-------------

Predavanje	15
------------	----

Seminar	30
---------	----

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Janković Barbarić Valentina

**Akademski stupanj/naziv:** Izbor: docent

**Kontakt e-mail:**  
[valentina.jankovic@unicath.hr](mailto:valentina.jankovic@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

<b>Ime i prezime:</b> Ledić Stipe	
<b>Akademski stupanj/naziv:</b>	<b>Izbor:</b> docent
<b>Kontakt e-mail:</b> <a href="mailto:stipe.ledic@unicath.hr">stipe.ledic@unicath.hr</a>	<b>Telefon:</b>
<b>Konzultacije:</b> Prema objavljenom rasporedu	
<b>III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU</b>	
<b>Jezik na kojem se nastava održava:</b> Hrvatski	
<b>Opis kolegija</b>	<p>Cilj je predmeta analizom izvornog gradiva različite provenijencije, potom temeljem razdoblju suvremene literature i materijalne ostavštine ukazati na raznolikost oblika i iskaza materijalne i duhovne kulture ranonovovjekovnog razdoblja na području hrvatskih zemalja i u širem europskom kontekstu.</p> <p>Kroz pojedinačna predavanja i seminarsku nastavu predmetom će biti obuhvaćene sljedeće teme: Temeljni pojmovi materijalne i duhovne kulture ranonovovjekovlja; Suvremeni historiografski pristupi i teme; Povijesni izvori i gradivo te arhitektura u službi proučavanja materijalne i duhovne kulture; Arhivsko gradivo: obiteljska ostavština, korespondencija, oporuke, inventari i spisi privatno-pravne prirode kao izvori za proučavanje ostavštine, svakodnevlja, ekonomskog položaja i duhovnosti ranonovovjekovnog čovjeka; Gradivo institucija i crkvenih vlasti, književna djela i filozofsko-znanstvena literatura kao izvori za proučavanje materijalne i duhovne baštine; Materijalna ostavština kao iskaz različitih identiteta, tradicija i normi ranonovovjekovnih društvenih struktura.</p>
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	<p>1. Ovladati specifičnim historiografskim pojmovima i procesima iz područja materijalne i duhovne kulture ranomodernog doba. 2. Prepoznati vrste gradiva, literaturu i materijalnu ostavštinu navedenih područja istraživanja i razdoblja 3. Opisati suvremene historiografske pristupe proučavanju materijalne i duhovne kulture ranog novog vijeka. 4. Vrednovati razine, oblike i posebnosti iskaza materijalne i duhovne kulture proizašle iz različitog razvitka pojedinih ranonovovjekovnih društvenih struktura te njihovih međusobnih odnosa. 5. Napisati jasan i strukturiran pismeni rad sa obilježjima znanstvenog rada na temelju izvora te znanstvene i stručne literature.</p>
<i>Literatura</i>	
<b>Obavezna</b>	<p>D. Božić Bužančić, Privatni i društveni život Splita u osamnaestom stoljeću, Zagreb 1982., str. 27-120;</p> <p>J. Bratulić, "Propovjedna i hagiografska književnost", Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost, sv. 3. Barok i prosvjetiteljstvo XVII. i XVIII. stoljeće, Zagreb 2003., str. 533-549;</p> <p>K. Dočkal, Povijest pavlinskog samostana Blažene Djevice Marije u Lepoglavi, Zagreb 2014., str. 15-25, 209-227, 315-358.</p> <p>M. Obad-Šćitaroci; B. Bojanić Obad-Šćitaroci, Dvorci i perivoji u Slavoniji: od Zagreba do Iloka, Zagreb 1998., str. 43-57, 172-179, 308-317, 332-349;</p> <p>R. Sarti, Živjeti u kući. Stanovanje, prehrana i odijevanje u novovjekovnoj Europi, Zagreb 2006., str. 101-161;</p> <p>Z. Sikirić Assouline, "Oporuke zagrebačkih građana s kraja 17. stoljeća u gradskim knjigama zapisnika izjavnica (Protocolla fassionum)", Smrt u opusu Vladana Desnice i Europskoj kulturi. Zbornik radova s Desničinih susreta 2017., Zagreb, 2017: 401-420;</p> <p>Kanonske vizitacije Zagrebačke nadbiskupije: Gorski arhiđakonat sv. 1: 1639.-1726. (ur. Andrija Lukinović), Zagreb 2006., str. 7-39.</p>
<b>Dopunska</b>	Popis preporučene dodatne literature polaznici kolegija dobit će sukladno temama seminarskog rada.
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>	

Polaze se DA	Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE	Ulazi u prosjek DA
--------------	---	--------------------

**Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita**

**Redovito pohađanje nastave** – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;

**Uredno izvršene seminarske obveze** – pripremljeno izlaganje te predana i prihvaćena pismena verzija seminarskog rada;

**Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti** – ostvareno kumulativno.

**Način ocjenjivanja**

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:

**nedovoljan (1)** – 0 do 49,9 %

**dovoljan (2)** – 50 do 64,9 %

**dobar (3)** – 65 do 79,9 %

**vrlo dobar (4)** – 80 do 89,9 %

**izvrstan (5)** – 90 do 100 %

Način stjecanja ocjene:

- a) **Nastavne aktivnosti** – 70 % ocjene
- seminarske obveze – 40 %
1. kolokvij – 15 %
2. kolokvij – 15 %
- b) **Završni ispit** – 30 % ocjene (*za prolaz je nužno riješiti 50 % ispita*)
- pismeni ispit- 30 %

**Način polaganja ispita**

a) **Nastavne aktivnosti** – seminarske obveze, 1. kolokvij (pismeni), 2. kolokvij (usmeni).

b) **Završni ispit** – pismeni.

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.13	0
Seminarsko izlaganje	1.94	40
Kolokvij	0.73	15
Kolokvij	0.73	15
Ukupno tijekom nastave	4.53	70
Završni ispit	1.47	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	6	100

## IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

*Predavanja*

#	Tema
1	Uvodno izlaganje. Temeljni pojmovi i ciljevi predmeta

2	Suvremeni historiografski pristupi i tem
3	Literatura, metodologija i arhivsko gradivo
4	Povijesni izvori u službi proučavanja materijalne prošlosti i duhovnosti
5	Umjetnost i arhitektura - materijalni izričaj duhovne kulture
6	Kolokvij
7	Gradivo obiteljskih fondova - prozor u svakodnevlje ranog novog vijeka
8	Gradivo obiteljskih fondova - korespondencija, inventari, oporuke i ostavština privatno-pravne i ekonomske prirode
9	Gradivo institucija ranonovovjekovnih država - zapisnici i notarski spisi
10	Gradivo crkvenih vlasti - kanonske vizitacije, matične knjige, kronike
11	Književna djela i memoari
12	Filozofska, moralno-didaktička, znanstvena i praktična literatura
13	Materijalna ostavština - iskaz različitih identiteta, tradicija i normi ranonovovjekovnih društvenih struktura
14	Kolokvij
15	Zaključno predavanje

#### *Seminari*

#	Tema
1	Uvodno izlaganje. Sadržaj i cilj seminara, osvrt na literaturu, teme i gradivo
2	Analiza literature i gradiva - diskusija
3	Analiza literature i gradiva - diskusija
4	Analiza literature i gradiva - diskusija
5	Analiza literature i gradiva - diskusija
6	Kolokvij
7	Analiza literature i gradiva - diskusija
8	Analiza literature i gradiva - diskusija
9	Analiza literature i gradiva - diskusija
10	Analiza literature i gradiva - diskusija
11	Analiza literature i gradiva - diskusija
12	Analiza literature i gradiva - diskusija
13	Analiza literature i gradiva - diskusija
14	Kolokvij
15	Zaključni osvrt na seminar