



HRVATSKO  
KATOLICKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

<b>Akademski godina:</b> 2025/2026	<b>Semestar:</b> Ljetni
<b>Studiji:</b> Sestrinstvo (I) (izborni) Komunikologija - Interkulturalna komunikacija i novinarstvo (R) (izborni) Povijest (R) (izborni) Sestrinstvo (R) (izborni)	<b>Godina studija:</b> 1
<b>I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU</b>	
Naziv kolegija: Mediji i dezinformacije	
Kratica kolegija: IZBD248	
ECTS bodovi: 3	Šifra kolegija: 261028
Preduvjeti za upis kolegija: Nema	
Ukupno opterećenje kolegija	
<b>Vrsta nastave</b>	<b>Ukupno sati</b>
Predavanje	30
Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu	
<b>II. NASTAVNO OSOBLJE</b>	
Nositelj kolegija	
Ime i prezime: Ciboci Perša Lana	
<b>Akademski stupanj/naziv:</b>	<b>Izbor:</b> izvanredni profesor
<b>Kontakt e-mail:</b> <a href="mailto:ana.persa@unicath.hr">ana.persa@unicath.hr</a>	<b>Telefon:</b>
<b>Konzultacije:</b> Prema objavljenom rasporedu	
Suradnici na kolegiju	
<b>III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU</b>	
<b>Jezik na kojem se nastava održava:</b> Hrvatski	
<b>Opis kolegija</b>	Glavni je cilj predmeta potaknuti studente na kritičko promišljanje o medijskim sadržajima, s naglaskom na prepoznavanje dezinformacija, misinformacija i malinformacija u različitim vrstama medija.

<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	1. Razlikovati dezinformacije, misinformacije i malinformacije. 2. Analizirati i uspoređivati dezinformacije u različitim medijima i na različite teme. 3. Pravilno primijeniti alate za prepoznavanje dezinformacija u medijskom prostoru. 4. Objasniti utjecaj dezinformacija na medijsku publiku.																
<i>Literatura</i>																	
<b>Obavezna</b>	1. Ciboci Perša, L., Labaš, D., Uldrijan, I. (ur.) (2024). <i>Mediji i dezinformacije</i> . Hrvatsko katoličko sveučilište (rukopis čiji su autori: Boris Beck, Lana Ciboci Perša, Jasna Ćurković Nimac, Igor Kanižaj, Hana Kilijan, Matilda Kolić Stanić, Danijel Labaš, Tomislav Levak, Anamaria Malešević, Snježana Mališa, Leali Osmančević, Suzana Peran, Kristijan Sedak, Irena Sever Globan, Luka Šikić, Marijana Togonal, Ivan Uldrijan, Jerko Valković, Matea Vidulić, Jelena Zadro, Jakov Žižić)  2. Iretoni, C., Posetti, J. (2020). <i>Novinarstvo, lažne vijesti i dezinformacije. Priručnik za obuku novinara</i> . Unesco																
<b>Dopunska</b>	1. Rubin, V. L. (2022). <i>Misinformation and Disinformation Detecting Fakes with the Eye and AI</i> . Springer. 2. Shu, K., Wang, S., Lee, D., Liu, H. (2020). <i>Disinformation, Misinformation, and Fake News in Social Media – Emerging Research Challenges and Opportunities</i> . Springer. 3. Culloty, E. Suiter, J. (2021). <i>Disinformation and Manipulation in Digital Media – Information Pathologies</i> . Routledge. 4. Bennett, W. L., Livingstone, S. (2021). <i>The Disinformation Age – Politics, Technology, and Disruptive Communication in the United States</i> . The Cambridge Press.  5. Grbeša Zenzerović, M., Nenadić, I. (2023). <i>Studija Jačanje otpornosti društva na dezinformacije: analiza stanja i smjernice za djelovanje</i> . Agencija za elektroničke medije																
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>																	
<b>Polaze se DA</b>	<b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>	<b>Ulazi u prosjek DA</b>															
<b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b>	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskomu programu i izvedbenomu nastavnomu planu  2. Stjecanje minimalnoga uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti																
<b>Način ocjenjivanja</b>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td colspan="3"><b>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:</b></td> </tr> <tr> <td>dovoljan (2)</td> <td>– 50 – 64</td> <td>,9%</td> </tr> <tr> <td>dobar (3)</td> <td>– 65 – 79</td> <td>,9%</td> </tr> <tr> <td>vrlo dobar (4)</td> <td>– 80 – 89</td> <td>,9%</td> </tr> <tr> <td>izvrstan (5)</td> <td>– 90</td> <td>i više</td> </tr> </table>		<b>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:</b>			dovoljan (2)	– 50 – 64	,9%	dobar (3)	– 65 – 79	,9%	vrlo dobar (4)	– 80 – 89	,9%	izvrstan (5)	– 90	i više
<b>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:</b>																	
dovoljan (2)	– 50 – 64	,9%															
dobar (3)	– 65 – 79	,9%															
vrlo dobar (4)	– 80 – 89	,9%															
izvrstan (5)	– 90	i više															
<b>Način polaganja ispita</b>	1. Nastavne aktivnosti – 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni).  2. Završni ispit (projektni zadatak).																
<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b>																	
<b>VRSTA AKTIVNOSTI</b>	<b>ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</b>	<b>UDIO OCJENE (%)</b>															

Pohađanje nastave	1	0
Kolokvij-međuispit	0.67	35
Kolokvij-međuispit	0.67	35
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>2.34</b>	<b>70</b>
Završni ispit	0.66	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

#### IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

##### *Predavanja*

#	Tema
1	Uvodno predavanje – upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljevima kolegija te studentskim obavezama
2	Od lažnih vijesti do informacijskog poremećaja – definiranje ključnih pojmova
3	Dezinformacije u medijima kroz povijest
4	Vrste i oblici dezinformacija
5	Pravna regulacija dezinformacija
6	Dezinformacije, društvene mreže i algoritmi
7	Prvi kolokvij
8	Dezinformacije i medijska publika
9	Kako prepoznati dezinformacije?
10	Alati za provjeru dezinformacija
11	Fact-checking organizacije
12	Dezinformacije u medijima na praktičnim primjerima iz inozemstva
13	Dezinformacije u medijima na praktičnim primjerima iz Hrvatske
14	Medijska pismenost kao alat za borbu protiv dezinformacija
15	Drugi kolokvij