



Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina: 2025/2026	Semestar: Zimski
Studiji: Psihologija (R) (izborni) Komunikologija - Interkulturalna komunikacija i novinarstvo (R) (izborni) Komunikologija - Znanstveno istraživanje medija i odnosi s javnošću (R) Sociologija - Upravljanje i javne politike (R) (izborni) Povijest (R) (izborni) Sestrinstvo (I) (izborni) Sestrinstvo (R) (izborni)	Godina studija: 1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Mediji i nasilje

Kratika kolegija: IZBD227

ECTS bodovi: 3

Šifra kolegija: 236181

Preduvjeti za upis kolegija: Nema

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

30

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Ciboci Perša Lana

**Akademski
stupanj/naziv:**

Izbor: izvanredni profesor

Kontakt e-mail:
lane.persa@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU		
Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski		
Opis kolegija	Glavni je cilj predmeta upoznati studente s utjecajima prikaza nasilnih sadržaja u medijima na znanja, stavove i ponašanje medijskih korisnika, prije svega djece i mladih, te im ukazati na temeljne karakteristike izvještavanja o nasilju u medijima.	
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	1. Kritički analizirati nasilne medijske sadržaje. 2. Prepoznati i objasniti utjecaj nasilnih medijskih sadržaja na medijske korisnike. 3. Analizirati i uspoređivati karakteristike nasilnih sadržaja na televiziji/filmu, internetu, videoigrama, crtanim filmovima i informativnom programu. 4. Pravilno interpretirati i primijeniti etičke smjernice za izvještavanje o samoubojstvima, obiteljskom nasilju i drugim oblicima nasilja u stvarnom životu.	
Literatura		
Obavezna	1. Eastin, M. S. (2013). <i>Encyclopedia of Media Violence</i> . Sage Publications. 2. Kanižaj, I., Ciboci, L. (2011). Kako je nasilje preko medija ušlo u naše domove, 1-34, u: Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D. (ur). <i>Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije</i> . Matica hrvatska. 3. Kunczik, M., Zipfel, A. (2007). Mediji i nasilje: aktualno stanje u znanosti. <i>Medianali</i> , 1 (1), 1-26. 4. Ciboci, L. (2014). Grupe mržnje na društvenim mrežama – novi oblici nasilja među djecom i mladima, 13-26, u: Majdak, M., Vejmelka, L., Radat, K., Vuga, A. (ur.), <i>Zbornik radova s konferencije „Nasilje na Internetu među i nad djecom i mladima“</i> . Društvo za socijalnu podršku.	
Dopunska	1. Potter, J. W.(1999). <i>On media violence</i> . Sage Publications. 2. Kirsh, J. S. (2006). <i>Children, adolescents and media violence – a critical look at the research</i> . Sage Publications. 3. Eastin, M. S. (2013). <i>Encyclopedia of Media Violence</i> . Sage Publications. 4. Jay, M. (2003). <i>Refractions of violence</i> . Routledge. 5. Slocum, D. J. (2001). <i>Violence and American cinema</i> . Routledge, New York, London. 6. Gunter, B. (2003). <i>Violence on television: distribution, form, context, and themes</i> . Lawrence Erlbaum Associates. 7. Baker, M., Petley, J. (2001). <i>Ill effects: the media-violence debate</i> . Routledge. 8. Valković, J. (2010). Oblici i utjecaj televizijskog nasilja, <i>Nova prisutnost</i> , 8 (1), 67-85. 9. Bilić, V. (2010) Povezanosti medijskog nasilja s agresivnim ponašanjem prema vršnjacima, <i>Odgojne znanosti</i> , 12 (2), 263-281.	
Način ispitivanja i ocjenjivanja		
Polaze se DA	Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE	Ulazi u prosjek DA
Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskomu programu i izvedbenomu nastavnomu planu 2. Stjecanje minimalnoga uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti	
Način ocjenjivanja	Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: dovoljan (2) – 50 – 64 ,9% dobar (3) – 65 – 79,9% vrlo dobar (4) – 80 – 89,9% izvrstan (5) – 90% i više	
Način polaganja ispita	1. Nastavne aktivnosti – 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni). 2. Završni ispit (usmeni).	
Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova		

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1	0
Kolokvij-međuispit	0.7	35
Kolokvij-međuispit	0.7	35
Ukupno tijekom nastave	2.4	70
Završni ispit	0.6	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

Predavanja

#	Tema
1	Uvodno predavanje – upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljevima kolegija te studentskim obavezama
2	Nasilje u medijima – definiranje ključnih pojmova
3	Teorijski pristupi o djelovanju nasilja u medijima
4	Kratkoročni i dugoročni utjecaji nasilnih sadržaja u medijima
5	Nasilni sadržaji na televiziji/filmu
6	Nasilni sadržaji u crtanim filmovima
7	Nasilje na internetu i društvenim mrežama
8	Kolokvij
9	Nasilni sadržaji u videoigrama
10	Nasilni sadržaji u oglašavanju
11	Nasilni sadržaji u glazbi, glazbenim spotovima i sportskim prijenosima
12	Nasilni sadržaji u informativnom programu
13	Specifičnosti izvještavanja o nasilju u medijima – etički aspekti
14	Izvještavanje o ratu
15	Drugi kolokvij