Detaljni izvedbeni plan

Akademska godina: 2026/2027	**Semestar:** Zimski
Godina studija: 1	**Studij:** Komunikologija (R) (Prijediplomski)

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Uvod u akademski studij	
Kratica kolegija: KOMP1-8	
ECTS bodovi: 2	**Šifra kolegija:** 186524
Preduvjeti za upis kolegija: Nema	
Ukupno opterećenje kolegija	
Vrsta nastave	**Ukupno sati**
Predavanje	20
Seminar	10
Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu	

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija	
Ime i prezime: Togonal Marijana	
Akademski stupanj/naziv:	**Izbor:** izvanredni profesor
Kontakt e-mail: marijana.togonal@unicath.hr	**Telefon:**
Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu	
Suradnici na kolegiju	

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski	
Opis kolegija	Cilj je kolegija usvajanje znanja i kompetencija za samostalno pisanje akademskih radova. Nakon odslušanog kolegija studenti će biti osposobljeni za samostalno istraživanje teme znanstvenoga ili stručnoga rada te njegovo pravilno oblikovanje u skladu sa standardima akademskoga pisanja. U okviru kolegija studenti će također svladati primjenu informacijskih tehnologija u akademskome pisanju.

Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	• upoznati se sa strukturalnim i jezičnim specifičnostima akademskoga rada • upotrijebiti primjerene informacijske alate pri pisanju akademskoga rada • oblikovati akademski rad uvažavajući pravila akademskoga pisanja • primijeniti harvardski sustav označavanja citiranih i parafraziranih dijelova teksta • analizirati stručni/znanstveni rad uvažavajući specifičnosti znanstvenoga diskursa.
Literatura	
Obavezna	Togonal, Marijana (2020). *Metodičko-jezični priručnik za pisanje akademskoga rada*. Hrvatsko katoličko sveučilište. Zagreb Oraić Tolić, Dubravka (2011). *Akademsko pismo*. Naklada Ljevak. Zagreb (odabrana poglavlja)
Dopunska	Murati, T. (2006). „Oblikovanje bilježaka i sustavi citiranja u stručnom i znanstvenom tekstu." Društvena istraživanja, 15, 1-2, str. 155-171. Tkalac Verčić, A., Sinčić Ćorić, D., Pološki Vokić, N. (2010). *Priručnik za metodologiju istraživačkog rada: kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno ili stručno istraživanje.* M. E. P. Zagreb.
Način ispitivanja i ocjenjivanja	

Polaže se DA	**Isključivo kontinuirano praćenje nastave** NE	**Ulazi u prosjek** DA

Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	1. **Redovito pohađanje nastave:** – pristunost na najmanje 70 % nastave prema studijskome programu i izvedbenome nastavnom planu **2. Uredno izvršene nastavne aktivnosti:** – napisani i predani sažetci; pripremljen i na vrijeme predan akademski esej.
Način ocjenjivanja	1. Nastavne aktivnosti – 70 %: a) 1. radni zadatak – 35 % b) 2. radni zadatak – 35 % 2. Završni pisani ispit – 30 % Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskoga rada: izvrstan (5) – 90 do 100 % bodova vrlo dobar (4) – 80 do 89,9 % bodova dobar (3) – 65 do 79,9 % bodova dovoljan (2) – 50 do 64,9 % bodova nedovoljan (1) – 0 do 49,9 % bodova
Način polaganja ispita	Kontinuirano vrednovanje studentskoga rada kroz: 1. **Nastavne aktivnosti:** – uredno predani i napisani primjeri pisanja sažetaka te akademskoga eseja 2. **Završni ispit** (pisani).

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)

Pohađanje nastave	0,5	0
Kolokvij-međuispit	0,35	35
Kolokvij-međuispit	0,35	35
Ukupno tijekom nastave	**1,2**	**70**
Završni ispit	0,8	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	**2**	**100**

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

Predavanja

#	Tema
1	Uvodno predavanje: upoznavanje sa sadržajem kolegija i studentskim obvezama.
2	Upoznavanje s elementima znanstvene pismenosti. Etički kodeksi pri pisanju znanstvenoga i stručnoga rada.
3	Vrste akademskoga pisma. Pripreme za istraživanje, primarni i sekundarni izvori: proučavanje literature.
4	Metode prikupljanja i interpretacije podataka. Prikazivanje rezultata.
5	Strukturalni dijelovi akademskoga pisma.
6	Citiranje.
7	Pisanje bibliografskih jedinica i uputnica.
8	Parafraziranje i sažimanje.
9	Jezično-stilska obilježja akademskoga pisma I.
10	Jezično-stilska obilježja akademskoga pisma II.
11	Povezivanje teksta: uloga konektora i modifikatora.
12	Metodologija znanstvenoistraživačkoga rada.
13	Primjena informacijskih tehnologija u akademskom studiju.
14	Usmeno izlaganje potpomognuto vizualnom prezentacijom.
15	Zaključno predavanje.

Seminari

#	Tema
1	Upoznavanje s elementima znanstvene pismenosti. Etički kodeksi pri pisanju znanstvenoga i stručnoga rada.
2	Uvodno predavanje: upoznavanje sa sadržajem kolegija i studentskim obvezama.
3	Vrste akademskoga pisma. Pripreme za istraživanje, primarni i sekundarni izvori: proučavanje literature.
4	Metode prikupljanja i interpretacije podataka. Prikazivanje rezultata.
5	Strukturalni dijelovi akademskoga pisma
6	Citiranje
7	Pisanje bibliografskih jedinica i uputnica

8	Parafraziranje i sažimanje
9	Jezično-stilska obilježja akademskoga pisma I.
10	Jezično-stilska obilježja akademskoga pisma Ii.
11	Povezivanje teksta: uloga konektora i modifikatora
12	Metodologija znanstvenoistraživačkoga rada
13	Primjena informacijskih tehnologija u akademskom studiju
14	Usmeno izlaganje potpomognuto vizualnom prezentacijom
15	Zaključno predavanje