Detaljni izvedbeni plan

Akademska godina: 2026/2027	**Semestar:** Ljetni
Godina studija: 1	**Studij:** Sestrinstvo (R) (Diplomski)

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Teološki aspekti umiranja i smrti	
Kratica kolegija: SESD2-3	
ECTS bodovi: 5	**Šifra kolegija:** 144267
Preduvjeti za upis kolegija: Nema	
Ukupno opterećenje kolegija	
Vrsta nastave	**Ukupno sati**
Predavanje	30
Seminar	15
Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu	

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija	
Ime i prezime: Pavlić Richard	
Akademski stupanj/naziv:	**Izbor:**
Kontakt e-mail: richard.pavlic@unicath.hr	**Telefon:**
Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu	
Suradnici na kolegiju	
Ime i prezime: Gložinić Terezija	
Akademski stupanj/naziv:	**Izbor:**
Kontakt e-mail: tglozinic@unicath.hr	**Telefon:**
Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu	

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski

Opis kolegija	**Cilj:** upoznati studente s oblicima umiranja i povijesnim shvaćanjima smrti te različitim pogledima na smrt: filozofskim, religioznim, društvenim, kao i temeljnim suvremenim raspravama o umiranju i smrti. **Sadržaj:** U okviru predmeta studenti će biti upoznati s pitanjem ljudske konačnosti i pitanjem smrti kao egzistencijalnim problemima. Upoznat će se s oblicima smrti (nasilna smrt, tortura, ubijanje dobra i poželjna smrt, itd.) te filozofskim, društvenim i religioznim pogledima na smrt. Raspravljat će se o povijesnim promjenama ophođenja sa smrću i umiranjem, te o smrti u književnosti, filmu i filozofiji.
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	1. Razlikovati različite pristupe umiranju i smrti. 2. Opisati glavne povijesne promjene u shvaćanjima smrti. 3. Interpretirati filozofske, religiozne, društvene i suvremene rasprave o umiranju i smrti. 4. Objasniti razloge suvremenih rasprava o umiranju i smrti. 5. Razlikovati područja i pristupe koji se bave ljudskom kontingencijom.
Literatura	
Obavezna	1. Platon, Fedon, (preveo i priredio Jure Zovko), Jurčić, Zagreb 2010. 2. Martin Heidegger, Bitak i vrijeme, Naprijed, Zagreb 1985., §§ 46 – 53. 3. Elisabeth Kubler-Ross, Razgovori s umirućima, oko tri ujutro, 1997. 4. Romano Guardini, Posljednje stvari, KS, Zagreb, 2002. 5. Simon Critchley, Knjiga mrtvih filozofa, Ljevak, Zagreb, 2010. 6. Anselm Grün, Što dolazi nakon smrti? Umijeće življenja i umiranja, KS, Zagreb, 2011.
Dopunska	1. Ante Vučković, Smislenost smrti, Crkva u svijetu, 33 (1998), br. 1, str. 30-52
Način ispitivanja i ocjenjivanja	

Polaže se DA	**Isključivo kontinuirano praćenje nastave** NE	**Ulazi u prosjek** DA

Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	1. Redovito pohađanje nastave (prisutnost na najmanje 60% nastave) 2. Uredno izvršene seminarske obaveze 3. Manja opterećenja aktivnom nastavom nadoknađuju se većim opterećenjem ostalim obvezama prema uputama nastavnika
Način ocjenjivanja	Kontinuiranim vrednovanjem studentskog rada dolazi se do ukupne ocjene: dovoljan (2) 50-64% bodova dobar (3) 65-79% bodova vrlo dobar (4) 80-89% bodova izvrstan (5) 90% i više bodova
Način polaganja ispita	Kontinuirano vrednovanje studentskog rada: 1. Nastavne aktivnosti: seminarski rad 2. Završni ispit (pismeni)

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1	10
Seminarski rad	1	20
Seminarsko izlaganje	0.5	20

Domaća zadaća	0.5	20
Ukupno tijekom nastave	**3**	**70**
Završni ispit	2	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	**5**	**100**

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE