Detaljni izvedbeni plan

Akademska godina: 2026/2027	**Semestar:** Zimski
Godina studija: 1	**Studiji:** Povijest (R) (Prijediplomski) Povijest (dvopredmetni) (R) (Prijediplomski)

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Uvod u akademski studij	
Kratica kolegija: POVP1-8	
ECTS bodovi: 3	**Šifra kolegija:** 198049
Preduvjeti za upis kolegija: Nema	
Ukupno opterećenje kolegija	
Vrsta nastave	**Ukupno sati**
Predavanje	15
Seminar	15
Auditorna vježba	15
Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu	

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Majnarić Ivan	
Akademski stupanj/naziv:	**Izbor:** redoviti profesor
Kontakt e-mail: ivan.majnaric@unicath.hr	**Telefon:**
Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu	

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Galović Filip	
Akademski stupanj/naziv:	**Izbor:** izvanredni profesor
Kontakt e-mail: filip.galovic@unicath.hr	**Telefon:**
Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu	

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski		
Opis kolegija	Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim značajkama problematike akademskoga pisanja te s istraživanjima društvenih i humanističkih pojava, odnosno s metodologijom pripreme i izrade stručnih, znanstvenih i akademskih radova. Studenti se, osim što se upoznaju s elementima znanstvene pismenosti, u praktičnome radu pobliže susreću s metodama te tehnikama pisanja i oblikovanja različitih vrsta radova. Studente se također nastoji usmjeriti na pravilnu primjenu standardnojezične norme.	
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	1. Navesti temeljne pojmove, značajke i osobitosti akademskoga pisma. 2. Ovladati metodama, tehnikama i uzusima akademskoga pisma. 3. Osmisliti funkcionalni uvod za zadanu temu. 4. Razlučiti elemente pojedinih stilova citiranja 5. Primijeniti standardnojezičnu normu u pisanoj i govornoj komunikaciji. 6. Organizirati strukturu znanstvenog rada. 7. Razviti odgovornost, samostalnost i etičnost u radu.	
Literatura		
Obavezna	D. Oraić Tolić, *Akademsko pismo. Strategije i tehnike znanstvenoga rada*, Zagreb 2011. (odabrana poglavlja); J. Dorotić, *Vodič za pisanje akademskog eseja*. Zagreb 2018. (httpss://issuu.com/jdorotic/docs/vodic_za_pisanje_akademskog_eseja_2)	
Dopunska	Z. Nikolić Jakus, *Uvod u studij povijesti. Historiografski praktikum*, Zagreb 2012. (odabrana poglavlja); M. Ormuš, M. Matijević, *Intelektualni rad: metode i tehnike*, 2. neizmijenjeno izdanje, Zagreb 1981; J. Silić, *Funkcionalni stilovi hrvatskog jezika*. Zagreb 2006.; A. Tkalac Verčič, D. Sinčić Ćorić i N. Pološki Vokić, *Priručnik za metodologiju istraživačkog rada: kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno ili stručno istraživanje*, Zagreb 2010.; R. Zelenika, *Metodologija i tehnika izrade znanstvenog i stručnog rada*, Rijeka 2000.	
Način ispitivanja i ocjenjivanja		
Polaže se DA	**Isključivo kontinuirano praćenje nastave** NE	**Ulazi u prosjek** DA
Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	**1. Redovito pohađanje nastave** – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskomu programu i izvedbenomu nastavnomu planu; **2. Uredno izvršene nastavne aktivnosti** – seminarske obveze i zadaće; **3. Stjecanje minimalnoga uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti** – ostvareno kumulativno	

Način ocjenjivanja	Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je: **nedovoljan (1)** – 0 do 49,9% **dovoljan (2)** – 50 do 64,9% **dobar (3)** – 65 do 79,9% **vrlo dobar (4)** – 80 do 89,9% **izvrstan (5)** – 90 do 100% Način stjecanja ocjene: 1. **a) Nastavne aktivnosti** – 70 % ocjene 1) seminarski rad – 20 % 2) 1. zadaća –25 % 3) 2. zadaća – 25 % 1. **b) Završni ispit** – 30% ocjene (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita) pismeni ispit – 30 %
Način polaganja ispita	**Nastavne aktivnosti:** 70% ocjene: seminarske obveze i zadaće. **Završni ispit:** 30% ocjene (*za prolaz je nužno riješiti 50% ispita*) – pismeni ispit.

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1	0
Seminarski rad	0.4	20
Domaća zadaća	0.5	25
Domaća zadaća	0.5	25
Ukupno tijekom nastave	**2.4**	**70**
Završni ispit	0.6	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	**3**	**100**

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

Predavanja

#	Tema
1	Uvodno predavanje. Pojašnjenje sadržaja i cilja predmeta, predstavljanje ispitne literature i objašnjenje studentskih obveza.
2	Uvod u znanost.

3	Elementi znanstvene pismenosti 1.
4	Elementi znanstvene pismenosti 2.
5	Uvod u akademsko pismo 1: Vrste znanstvene i akademske proze.
6	Uvod u akademsko pismo 2: Proces akademskoga istraživanja i invencija.
7	Uvod u akademsko pismo 3: Struktura i dijelovi akademske proze.
8	Uvod u akademsko pismo 4: Pisanje teksta, jezik i znanstveni stil.
9	Uvod u akademsko pismo 5: Najčešće pogreške u pisanju tekstova.
10	Uvod u akademsko pismo 6: Citiranje.
11	Uvod u akademsko pismo 7: Plagiranje.
12	Uvod u akademsko pismo 8: Dovršavanje rada.
13	Umijeće izlaganja.
14	Oblikovanje i čin izlaganja.
15	Zaključna razmatranja. Sinteza.
Seminari	
#	**Tema**
1	Uvodni seminar: objašnjenje svrhe i načina rada na seminaru, pojašnjenje studentskih obaveza.
2	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 1.
3	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 2.
4	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 3.
5	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 4.
6	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 5.
7	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 6.
8	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 7.
9	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 8.
10	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 9.
11	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 10.
12	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 11.
13	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 12.
14	Seminarski rad – istraživanje slobodne teme, prezentiranje 13.
15	Zaključna razmatranja. Sinteza.
Auditorne vježbe	
#	**Tema**
1	Upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljem jezično-stilskih vježbi.
2	Jezično-stilske vježbe 1.
3	Jezično-stilske vježbe 2.
4	Jezično-stilske vježbe 3.
5	Jezično-stilske vježbe 4.
6	Jezično-stilske vježbe 5.

7	Jezično-stilske vježbe 6.
8	Jezično-stilske vježbe 7.
9	Jezično-stilske vježbe 8.
10	Jezično-stilske vježbe 9.
11	Jezično-stilske vježbe 10.
12	Jezično-stilske vježbe 11.
13	Jezično-stilske vježbe 12.
14	Jezično-stilske vježbe 13.
15	Zaključna razmatranja. Sinteza.