



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina: 2026/2027	Semestar: Ljetni
Studij: Komunikologija (R) (izborni)	Godina studija: 1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Uvod u digitalnu sociologiju

Kratice kolegija:

ECTS bodovi: 3

Šifra kolegija: 249451

Preduvjeti za upis kolegija: Nema

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Seminar

30

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Plenković Mateja

Akademski stupanj/naziv:

Izbor:

Kontakt e-mail:

mateja.sakic@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski

Opis kolegija

Digitalni mediji ugrađeni su u brojne aspekte suvremenog društva: komunikaciju i društvenu interakciju, prakse u svakodnevnom životu, kulturne obrasce, društvene trendove i pokrete, ali i u veće društvene strukture poput gospodarstva, ekonomije i politike. Predmet se bavi raznim dimenzijama digitalne sociologije na mikro i makro razini društvene analize. Studenti se putem pregleda suvremene literature, izlaganja i rasprava upoznaju s temeljnim pojmovima i aktualnim istraživanjima u digitalnoj sociologiji.

Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	Objasniti temeljne pojmove digitalne sociologije; Prepoznati promjene u metodologiji istraživanja digitalne sociologije; Objasniti učinak digitalizacije na različite aspekte društvene stvarnosti; Uočiti pozitivne i negativne implikacije digitalizacije društva.
---	--

Literatura

Obavezna	Lupton, D. (2015). Digital Sociology. London and New York: Routledge. Marres, N. (2017). Digital Sociology: the reinvention of social research. Cambridge: Polity. Rohlinger, D. A., Sobieraj, S., eds. (2022). The Oxford Handbook of Digital Media Sociology. Oxford University Press. Skopek, J. (2023). Research Handbook on Digital Sociology. Edward Elgar publishing.
-----------------	--

Dopunska	Castells, M. (2003). Internet galaksija: razmišljanja o Internetu, poslovanju i društvu. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk. Castells, M. (2015). Networks of outrage and hope: social movements in the internet age. Cambridge: Polity press. Chayko, M. (2019). Superpovezani. Beograd: Clio.
-----------------	--

Način ispitivanja i ocjenjivanja

Polaze se	Isključivo kontinuirano praćenje nastave	Ulazi u prosjek
------------------	---	------------------------

Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	Prisutnost na nastavi; uredno izvršene nastavne obaveze; stjecanje minimalnog uspjeha od 35 posto tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti.
--	--

Način ocjenjivanja	<p>Način stjecanja bodova:</p> <ol style="list-style-type: none"> Nastavne aktivnosti – 70 posto ocjene. Završni ispit – 30 posto ocjene. <p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja:</p> <p>dovoljan (2) – 50- 64 %</p> <p>dobar (3) – 65 – 79 %</p> <p>vrlo dobar (4) – 80 – 89 %</p> <p>izvrstan (5) – 90 i više %</p>
---------------------------	---

Način polaganja ispita	Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz: 1. Nastavne aktivnosti i obaveze. 2. Završni ispit.
-------------------------------	---

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS BODOVI	UDIO OCJENE
Pohađanje nastave	0.7	0
Seminarski rad	0.4	20
Kolokvij-međuispit	1	50
Ukupno tijekom nastave	2.1	70
Završni ispit	0.9	30
UKUPNO	3	100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE