



Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:

2026/2027

Semestar:

Zimski

Studij:

Psihologija (R) (izborni)

Godina studija:

3

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Emocionalno iskustvo i profesionalni rad psihologa

Kratica kolegija: IZBP293

ECTS bodovi: 3

Šifra kolegija: 294885

Preduvjeti za upis kolegija: Nema

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

15

Auditorna vježba

15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Matešić Krunoslav

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: izvanredni profesor

Kontakt e-mail:

krunoslav.matesic@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Haramina Ana

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: viši asistent - predavač

Kontakt e-mail:

ana.haramina@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski

Opis kolegija	Cilj kolegija: Upoznavanje s fenomenološkim pristupom emocijama te njegovim suodnosom sa znanosti o emocijama kako bi se proširilo razumijevanje emocija i vrednovanje emocija kao profesionalnog resursa u različitim kontekstima rada psihologa. U praktičnom dijelu kroz vježbe nude se alati, materijali i načini rada koji pomažu u razvoju emocionalne kompetencije kroz fenomenološku formaciju. Sadržaj kolegija: Fenomenološki pristup emocijama i važnost formacije; komplementaran odnos fenomenološkog pristupa emocijama i znanosti o emocijama; metodološki izazovi povezani s opisom emocionalnog iskustva; načini osjećanja – emocionalni tonovi, prostor i vrijeme; normativna i tjelesna dimenzija emocionalnog iskustva; emocionalna svjesnost; individualne emocije i emocije usmjerene na same sebe, kolektivne emocije i emocije usmjerene na druge, granične teme u fenomenologiji emocija; emocije kao profesionalni resurs; emocionalni život i fenomenološka formacija (odabrane vježbe).		
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	Analizirati suodnos fenomenološkog pristupa emocijama i znanosti o emocijama. Prepoznati dimenzije emocionalnog iskustva u kontekstu individualnih i emocija usmjerenih na same sebe te kolektivnih emocija i emocija usmjerenih na druge. Vrednovati znanje o emocijama u svjetlu osobnog iskustva. Vrednovati emocionalno iskustvo kao profesionalni resurs.		
Literatura			
Obavezna	Bilješke s predavanja. Szanto, T. i Landweer, H. (ur.). (2020). The Routledge Handbook of Phenomenology of Emotion. Routledge. (odabrana poglavlja) Šimić, G. (2020). Uvod u neuroznanost emocija i osjećaja. Ljevak		
Dopunska	Giorgi, A. (2020). Psychology as a human science: A phenomenologically based approach. University Professors Press. Iori, V. (2006). Quando i sentimenti interrogano l’esistenza. Orientamenti fenomenologici nel lavoro educativo e di cura. Guerini & Associati. Jenkins, J. M. i Oatley, K. (2003). Razumijevanje emocija. Naklada Slap. (odabrana poglavlja)		
Način ispitivanja i ocjenjivanja			
Polaze se DA	Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE	Ulazi u prosjek DA	
Preuvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	Redovito pohađanje nastave (prisutnost na najmanje 70% nastave) Izrada Portfolia (35%) Stjecanje minimalno 35% bodova (od ukupno 100 bodova) tijekom nastave (kolokvij, ispunjene vježbe)		
Način ocjenjivanja	Način stjecanja bodova: 1. Nastavne aktivnosti – 70%: Kolokvij – 35% Portfolio – 35% 2. Završni usmeni ispit – 30% Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: dovoljan (2) – 50–64,9 bodova dobar (3) – 65–79,9 bodova vrlo dobar (4) – 80–89,9 bodova izvrstan (5) – 90–100 bodova		

Način polaganja ispita

Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz nastavne aktivnosti.

Završni usmeni ispit.

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodovaDetaljan prikaz
ocjenjivanja unutar
Europskoga sustava za
prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO
Pohađanje nastave	0,8	
Portfolio	0,77	
Kolokvij - međuispit	0,77	
Ukupno tijekom nastave	2,34	
Završni ispit	0,66	
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE*Predavanja*

#	Tema
1	Psihologija kao humanistička znanost: fenomenološki utemeljen pristup
2	Fenomenološki pristup emocijama i važnost formacije
3	Komplementaran odnos fenomenološkog pristupa emocijama i znanosti o emocijama
4	Metodološki izazovi povezani s opisom emocionalnog iskustva
5	Načini osjećanja – emocionalni tonovi, prostor i vrijeme
6	Normativna dimenzija emocionalnog iskustva
7	Tjelesna dimenzija emocionalnog iskustva
8	Emocionalna svjesnost
9	Individualne emocije i emocije usmjerene na same sebe (strah, dosada, radost)
10	Individualne emocije i emocije usmjerene na same sebe (sram, ponos, prezir)

11	Kolektivne emocije i emocije usmjerene na druge (empatija)
12	Kolektivne emocije i emocije usmjerene na druge (agresivni tonaliteti)
13	Granične teme u fenomenologiji emocija (ljubav, bol, opraštanje)
14	Krhkost i ranjivost u profesionalnom radu
15	Emocije kao profesionalni resurs
<i>Auditorne vježbe</i>	
#	Tema
1	Vježbe vezane uz temu predavanja
2	Vježbe vezane uz temu predavanja
3	Vježbe vezane uz temu predavanja
4	Vježbe vezane uz temu predavanja
5	Vježbe vezane uz temu predavanja
6	Vježbe vezane uz temu predavanja
7	Vježbe vezane uz temu predavanja
8	Vježbe vezane uz temu predavanja
9	Vježbe vezane uz temu predavanja
10	Vježbe vezane uz temu predavanja
11	Vježbe vezane uz temu predavanja
12	Vježbe vezane uz temu predavanja
13	Vježbe vezane uz temu predavanja
14	Vježbe vezane uz temu predavanja
15	Vježbe vezane uz temu predavanja